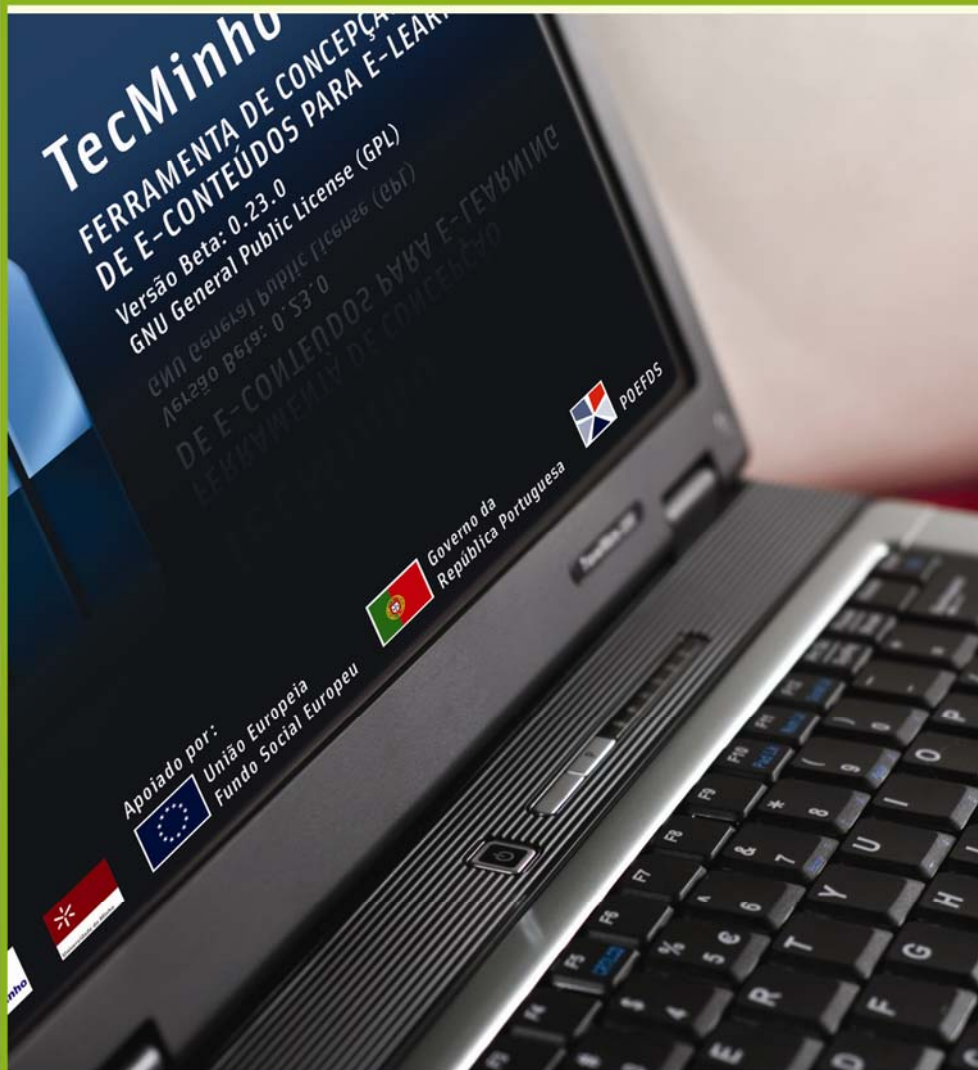





MANUAL DA FERRAMENTA INFORMÁTICA: CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS EDUCATIVOS

CONCEPÇÃO DE eCONTEÚDOS PARA eLEARNING



Produção Apoiada por:  Universidade do Minho

 União Europeia
Fundo Social Europeu

 Governo
da República Portuguesa

 Ministério da Segurança
Social e Trabalho

Junho de 2007



Associação Universidade Empresa para o Desenvolvimento

eXeLearning+

Manual de Utilização da Ferramenta de Criação de Conteúdos

Concepção de e-Conteúdos para e-Learning

Junho de 2007

Ficha Técnica

Título

Manual de Utilização da Ferramenta de Criação de Conteúdos eXeLearning+
[Concepção de e-Conteúdos para e-Learning]

Autores

Ana Augusta S. M. Silva Dias
Domingos Freitas
José Carvalho

Seleção e Edição

José Carvalho

Design e Paginação

Paulo Patrício
visual@vianw.pt

Coordenação

Ana Augusta S. M. Silva Dias

Editor

TecMinho/Gabinete de Formação Contínua da Universidade do Minho



Universidade do Minho – Campus de Azurém
4800-058 Guimarães

Tlf: 253 510 590

Fax: 253 510 591

Email: elearning@tecminho.uminho.pt

Índice

1 Manual de Utilização da Ferramenta de Criação de Conteúdos eXeLearning+	Pág. 6
2 A Ferramenta de Criação de Conteúdos	Pág. 7
2.1 Menus.....	Pág. 8
2.2 Ambiente de Autoria	Pág. 9
2.3 Propriedades.....	Pág. 11
2.3.1 Package.....	Pág. 11
2.3.2 Metadata	Pág. 11
2.3.3 Exportar	Pág. 12
3 Instalação	Pág. 13
3.1 Windows.....	Pág. 13
4 Criação de Conteúdos	Pág. 14
4.1 Actividade Simples	Pág. 14
4.2 Actividade de Preenchimento.....	Pág. 14
4.3 Actividade de Leitura	Pág. 16
4.4 Ampliador de Imagem	Pág. 16
4.5 Anexo	Pág. 18
4.6 Applet Java.....	Pág. 19
4.7 Artigo Wikipédia.....	Pág. 22
4.8 Estudo de Caso	Pág. 25
4.9 Filme Flash	Pág. 26
4.10 Flash com Texto.....	Pág. 26
4.11 Galeria de Imagens	Pág. 28
4.12 Imagem com Texto	Pág. 29
4.13 MP3.....	Pág. 30
4.14 Editor de Matemática	Pág. 32
4.15 Objectivos.....	Pág. 32
4.16 Pergunta Verdadeira ou Falsa	Pág. 33
4.17 Pré-requisitos.....	Pág. 35
4.18 RSS	Pág. 37
4.18.1 Rss do Repositório.....	Pág. 39

4.19 Reflexão.....	Pág. 40
4.20 SCORM Quiz	Pág. 41
4.21 Sítio Web Externo.....	Pág. 42
4.22 Texto Livre	Pág. 43
5 Exportação de Ficheiros	Pág. 44
5.1 Repositório e-Learning.....	Pág. 44
5.2 SCORM 1.2	Pág. 44
5.3 IMS Content Package.....	Pág. 44
5.4 Página web	Pág. 45
5.5 Página Única.....	Pág. 45
5.6 Texto.....	Pág. 45
6 Utilizações Alternativas	Pág. 46
6.1 Vídeos do Youtube.....	Pág. 46
6.2 Favoritos do Del.icio.us	Pág. 48
7 Diversos	Pág. 52
7.1 Licenças Creative Commons	Pág. 52

1. Manual de Utilização da Ferramenta de Criação de Conteúdos eXeLearning+

O presente manual pretende explicar o funcionamento das diversas funcionalidades da ferramenta de criação de conteúdos. Inicialmente, é efectuada uma abordagem às diversas componentes da ferramenta (menus, ambiente de autoria e propriedades dos conteúdos). Depois, apresenta-se o processo de instalação da ferramenta, e de seguida as diversas actividades, denominadas iDevices, que servirão à construção de conteúdos. Cada actividade é abordada individualmente com exemplos de utilização.

Outros aspectos focados com alguma importância são os diversos tipos de exportação de conteúdo que a ferramenta disponibiliza. Nesta parte, são apresentados os diversos tipos de exportação, explicado o seu formato e fornecidos exemplos de utilização dos mesmos.

Além da utilização prevista de cada actividade, é possível usufruir dos diversos serviços da web para enriquecer os seus conteúdos de forma dinâmica. Estas utilizações alternativas são, também, descritas e exemplificadas.

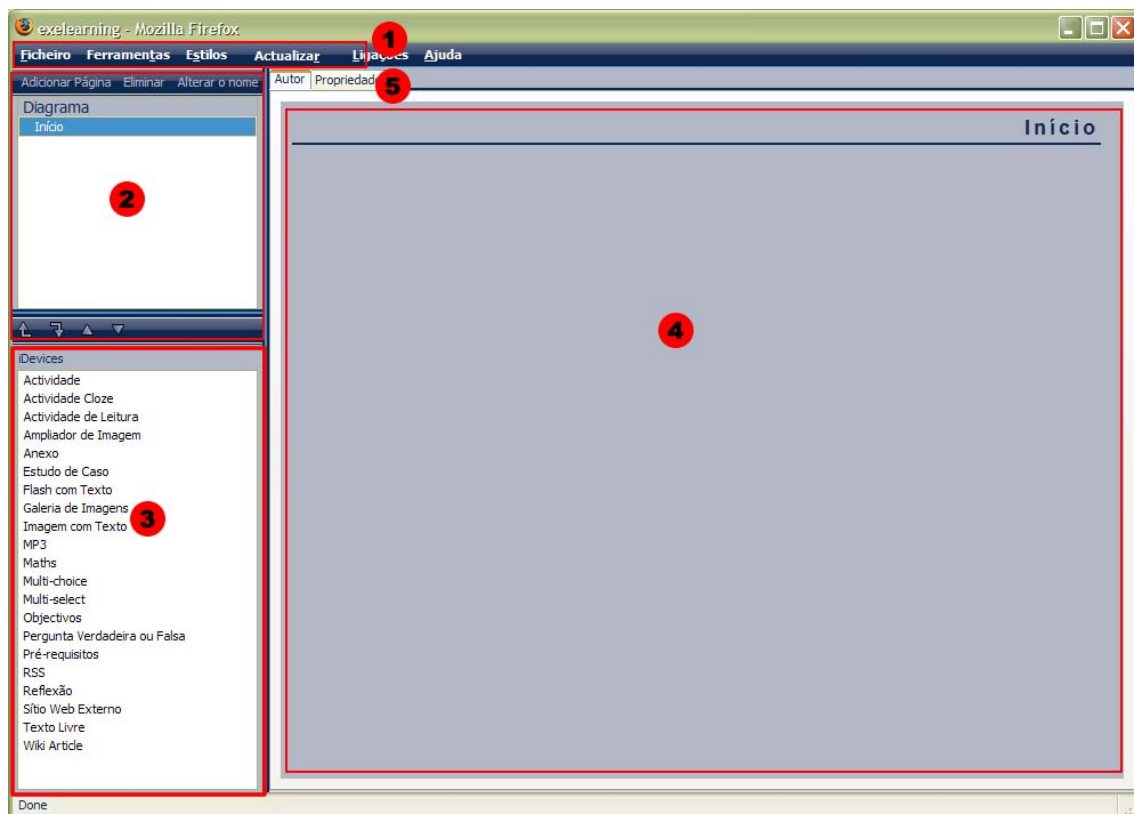
No tópico “Diversos” poderá encontrar informação adicional acerca de termos, conceitos e conteúdos relacionados com a utilização da ferramenta.

1 A Ferramenta de Criação de Conteúdos

Esta ferramenta permite-lhe agrupar diversos tipos de conteúdos para construir as suas unidades de aprendizagem. Ao incluir texto, imagens e vídeos nos modelos de actividades disponibilizados (iDevices), poderá facilmente criar conteúdos de aprendizagem interactivos que poderá disponibilizar numa plataforma de e-Learning. Pode, ainda, definir a estrutura dos conteúdos ou das páginas utilizando a árvore de conteúdos (ponto 2). Para poder preservar a informação acerca do conteúdo criado, a ferramenta dispõe, também, de um componente onde poderá inserir os metadados.

A Ferramenta de Criação de Conteúdos divide-se nas seguintes partes:

- 1.- Menu principal
- 2.- Árvore de Conteúdos (diagrama)
- 3.- Actividades (iDevices)
- 4.- Autoria de Conteúdos
- 5.- Propriedades



1.1 Menus

Descrição dos menus:

Ficheiro

Novo – Criar um novo ficheiro

Abrir – Abrir ficheiros no formato da ferramenta (.elp)

Projectos recentes – Selecciona ficheiros abertos recentemente

Guardar – Guarda o ficheiro no formato da ferramenta (.elp).

Guardar como... – Guarda o ficheiro no formato .elp numa localização precisa.

Exportar

- DSpace – Envia o Package para o Repositório e-Learning (em desenvolvimento).
- SCORM 1.2 – Exporta para a norma SCORM 1.2.
- IMS CP – Exporta para IMS Content Package (Pacote de Conteúdos).
- Sítio Web – Exporta para sítio web que pode ser numa pasta ou numa pasta no formato .zip.
- Página Única – Exporta todo o conteúdo para uma única página web.
- Texto – exporta todo o conteúdo em formato .txt, ou seja, texto simples, sem formatação.

Unir

- Inserir Package – Permite-lhe inserir, no conteúdo actual, um ficheiro em formato .elp.
- Extrair Package – Permite-lhe extrair parte do conteúdo para um novo ficheiro .elp.

Sair – Encerra a aplicação

Ferramentas

Editor de iDevice – Permite-lhe alterar ou criar novos iDevices

Preferências – Permite-lhe configurar alguns aspectos da ferramenta, como o idioma ou as configurações de acesso ao Repositório e-Learning.

Actualizar – Permite-lhe actualizar os conteúdos da aplicação.

Estilos – A ferramenta distingue perfeitamente conteúdo e formatação. Os mesmos conteúdos podem ter diversas apresentações gráficas, graças aos diversos estilos disponíveis. Pode seleccionar um estilo e fazer a exportação. O estilo exportado será o que é seleccionado aquando da exportação.

Ligações

Repositório e-Learning - Ligação ao repositório de conteúdos para e-learning onde pode seleccionar conteúdos para inserir na ferramenta.

Portal de Pesquisa - Acesso ao portal de pesquisa dos Serviços de Documentação da Universidade do Minho que lhe permite aceder aos vários recursos de pesquisa bibliográfica e informativa disponíveis *online*.

RepositóriUM - Acesso ao repositório institucional da Universidade do Minho.

Centro e-Learning TecMinho - Acesso ao sítio do Centro e-Learning da TecMinho onde pode encontrar informação acerca da temática, entrevistas, cursos, etc.

e-Conteúdos - Espaço de partilha sobre a temática dos e-Conteúdos.

Ajuda

Acerca - Informações sobre o projecto.

Reportar um erro - Envia uma mensagem de correio electrónico para a equipa do projecto.

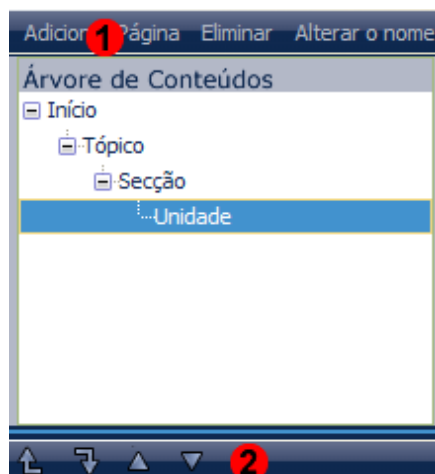
Manual da Ferramenta - Manual disponibilizado com a ferramenta.

1.2 Ambiente de Autoria

Ver também: Criação de Conteúdos

O ambiente de autoria divide-se em três partes:

O diagrama de conteúdos

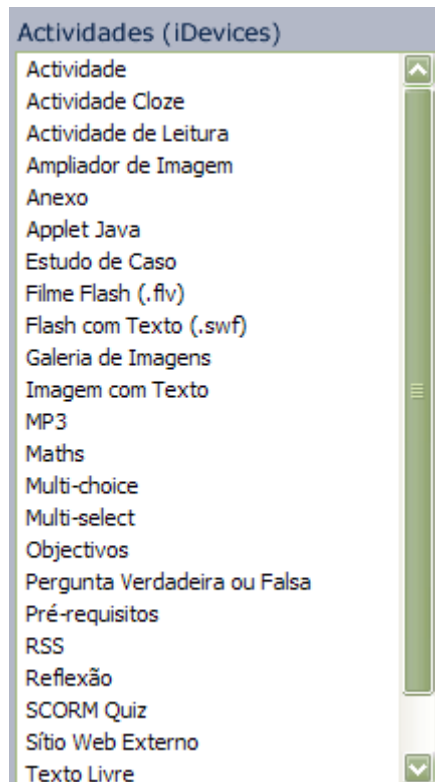


A árvore de conteúdos permite-lhe organizar as diversas páginas do seu conteúdo. O menu de topo do diagrama (1) permite-lhe adicionar, eliminar páginas, e alterar o nome das mesmas. Quando clicar em "Adicionar Página" será adicionada uma página abaixo da seleccionada. Neste exemplo, se seleccionar "Unidade" e clicar em "Adicionar Página", será acrescentada uma página num nível abaixo de "Unidade".

No menu inferior da árvore de conteúdos (2), pode utilizar as duas primeiras setas para subir ou descer de página na hierarquia do diagrama.

As duas setas seguintes permitem-lhe mover a página seleccionada para cima ou para baixo sem alterar a hierarquia.

A lista de iDevices

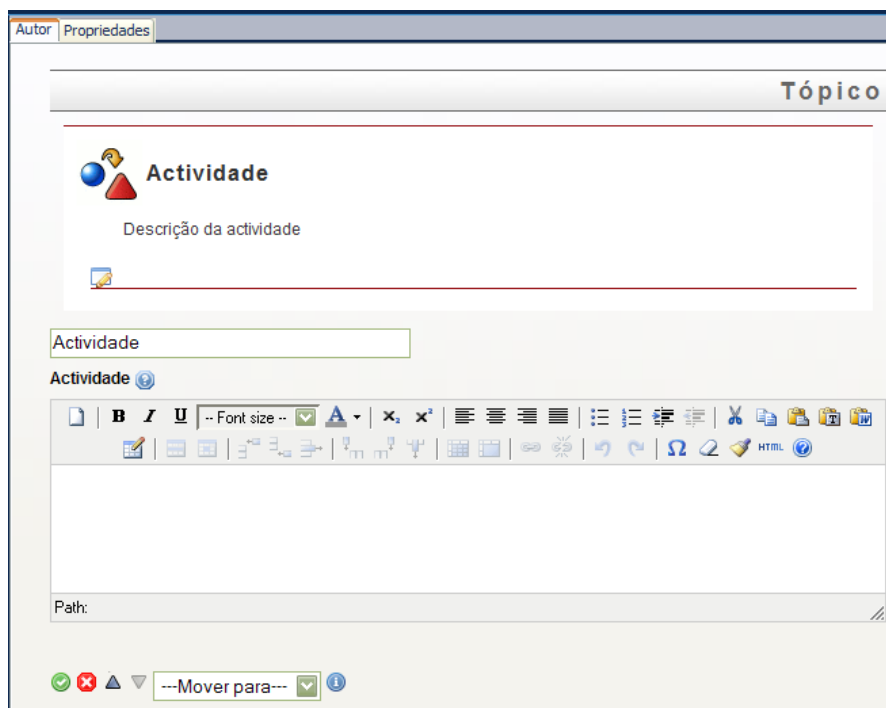


Ao clicar numa actividade, esta será acrescentada ao conteúdo da sua página. As Actividades disponíveis na ferramenta estão descritas na parte de Criação de Conteúdos deste manual.

Pode utilizar o editor de Actividades ou iDevices (no menu Ferramentas) para criar Actividades personalizadas.

A página de Conteúdos

Em cada página poderá adicionar uma ou várias actividades. A página de conteúdos permite-lhe editar e visualizar os conteúdos criados. Para trocar de página, basta, na árvore de conteúdos, clicar na página a que deseja aceder. A edição do conteúdo de cada página é efectuada individualmente para cada actividade (iDevice) e não toda a página.



1.3 Propriedades

A aba "Propriedades" permite-lhe configurar e inserir informação acerca do conteúdo que está a criar.

As Propriedades dividem-se em três abas:

1.3.1 Package

Ver também: Licenças Creative Commons

Na aba "Package" pode inserir as propriedades do seu projecto, tais como o título, cabeçalho, nome de autor, seleccionar uma licença de utilização dos conteúdos, inserir um rodapé e descrever os conteúdos.

The screenshot displays the 'Propriedades' (Properties) tab of the content creation tool. The interface is organized into two main sections: 'Propriedades do Projecto' (Project Properties) and 'Taxonomia' (Taxonomy).

Propriedades do Projecto:

- Título do Projecto:** A text input field.
- Cabeçalho:** Includes a 'Carregar Imagem' (Load Image) button, a 'Limpar Imagem' (Clear Image) button, and a checkbox labeled 'A imagem de fundo?' (Background image?).
- Autor:** A text input field.
- Licença:** A dropdown menu currently showing 'Nenhum' (None).
- Rodapé:** A large text area for the footer.
- Descrição:** A large text area for the description.

Taxonomia:

- Nível 1:** A dropdown menu showing 'Tópico' (Topic).
- Nível 2:** A dropdown menu showing 'Secção' (Section).
- Nível 3:** A dropdown menu showing 'Unidade' (Unit).
- Actualizar Árvore:** A button to update the taxonomy tree.

At the bottom of the form is a 'Concluído' (Completed) button.

Além das propriedades do projecto, pode, ainda, definir qual a taxonomia para cada nível da árvore de conteúdos (diagrama).

1.3.2 Metadata

Na aba "Metadata" pode adicionar metadados ao conteúdo criado. O esquema de metadados utilizado na ferramenta é o Dublin Core.

Autor **Propriedades**

Package Metadata Exportar

Dublin Core Metadata

Título:

Autor:

Assunto: ⓘ

Descrição:

Publicar:

Contribuições:

Data: ⓘ

Tipo: ⓘ

Formato: ▼

Identificador:

Fonte:

Idioma: ▼

Relação:

Abrangência:

Direitos: ⓘ

Concluído

1.3.3 Exportar

Na aba "Exportar" pode configurar uma opção do SCORM 1.2. Esta opção permite-lhe adicionar ligações (Anterior / Próximo) ao seu conteúdo SCORM.

Autor **Propriedades**

Package Metadata Exportar

Opções SCORM 1.2

☐ Adicionar hiperligações Anterior/Próximo com SCO?

Concluído

2 Instalação

A ferramenta pode ser instalada nos sistemas operativos Windows, Linux e Macintosh. Actualmente só está disponível a versão para Windows. Não existem requisitos mínimos para a instalação e execução da ferramenta.

Existe, ainda, uma versão “portátil” para Windows que não necessita de instalação, podendo ser executada, por exemplo, a partir de uma *Pen Drive*.

2.1 Windows

Os passos de instalação são os seguintes:

- 1.- Descarregue a aplicação para o seu computador.
- 2.- Execute o ficheiro depois de descarregado.

Nota: Só poderá instalar a aplicação se tiver permissões para tal. Se não possuir permissões, contacte o administrador do seu sistema.

- 3.- Siga os passos da instalação.
- 4.- Clique no ícone criado no ambiente de trabalho para iniciar a ferramenta.

3 Criação de Conteúdos

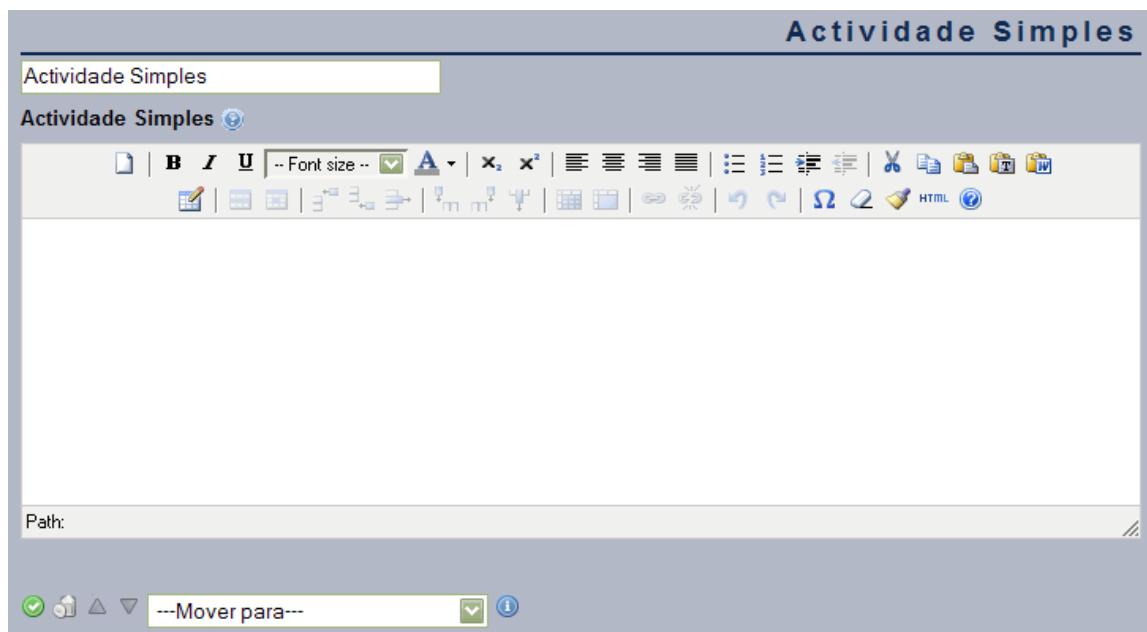
A ferramenta permite-lhe criar conteúdos utilizando módulos prédefinidos denominados iDevices. Cada módulo, ou iDevice, possui características próprias que serão desenvolvidas a seguir.

O aspecto dos diversos iDevices, nomeadamente as cores e os ícones, podem variar consoante o estilo escolhido na ferramenta.

Se pretender criar conteúdos sem utilizar os diversos iDevices, pode utilizar o iDevice "Texto Livre" que lhe dá toda a liberdade, não permitindo, no entanto, interactividade.

3.1 Actividade Simples

Este iDevice permite-lhe criar uma actividade pedagógica simples, sem interactividade com o formando. Deverá preencher o título da actividade e a descrição da mesma.



3.2 Actividade de Preenchimento

Esta actividade permite-lhe criar um exercício onde os alunos terão de preencher espaços em branco num texto. Existem três partes: as instruções da actividade, o texto com os espaços em branco e um *feedback*.

Depois de inserir o texto a preencher, seleccione a palavra que pretende ocultar e clique em "Ver/Ocultar Palavra". Existem três opções para cada palavra: a marcação restrita, verificar maiúsculas, e marcação instantânea.

Se inserir um visto em:

- Resposta Exacta: Aceita apenas texto idêntico ao inserido. Faz distinção entre minúsculas e maiúsculas se a opção "verificar maiúsculas" estiver activada, caso contrário, considerará a resposta como suficientemente correcta.


- Verificar Maiúsculas: Obriga a que o formando insira as maiúsculas e minúsculas correctas.

- Verificação Instantânea: Esta opção permite verificar a exactidão das palavras inseridas assim que o formando a escreve. Caso contrário, a verificação será efectuada quando todos os campos forem preenchidos.

Actividade de Preenchimento

Actividade de Preenchimento


Instruções ?



Preencha as palavras que faltam no seguinte texto

Path: _____

Texto com campos vazios ?

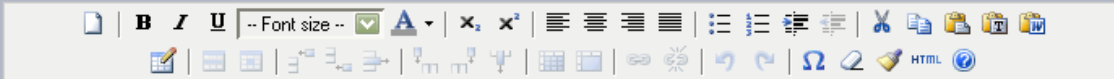


Aqui falta uma palavra e aqui outra palavra

Path: _____



Ver/Ocultar Palavra Resposta Exacta? ☒ ? Verificar Maiúsculas? ☐ ? Verificação Instantânea? ☐ ?

Feedback ?




Faltam as seguintes palavras: palavra e palavra.

Path: _____

 --Mover para--  ?


O resultado do exemplo:

Actividade de Preenchimento

 **Actividade de Preenchimento**

Preencha as palavras que faltam no seguinte texto

Aqui falta uma e aqui outra



3.3 Actividade de Leitura

A actividade de leitura permite-lhe criar um exercício baseado na leitura de um texto ou imagem. Terá de inserir o texto para leitura, as instruções da actividade e a resposta a essa actividade.

The screenshot displays the 'Actividade de Leitura' interface. It is divided into three main sections, each with a rich text editor and a 'Path:' field:

- O que ler**: The first section for defining the reading material.
- Actividade**: The second section for defining the activity instructions.
- Resposta**: The third section for defining the answer.

Each section's editor includes a toolbar with various formatting and editing tools. At the bottom of the interface, there is a 'Mover para' dropdown menu and a help icon.

3.4 Ampliador de Imagem

A actividade Ampliador de Imagem permite-lhe inserir uma imagem onde os alunos poderão visualizar pormenores da mesma, utilizando, para tal, uma lupa.

Para utilizar esta actividade deverá:

- Inserir um título
- Descrever a imagem e/ou os pormenores a ter em consideração
- Inserir uma imagem, clicando no botão "Seleccionar uma imagem". Apenas é permitido inserir o formato .jpg.
- Configurar a apresentação da imagem: tamanho da imagem inicial, alinhamento, etc.

[illegible]

Valide o conteúdo para visualizar o resultado:

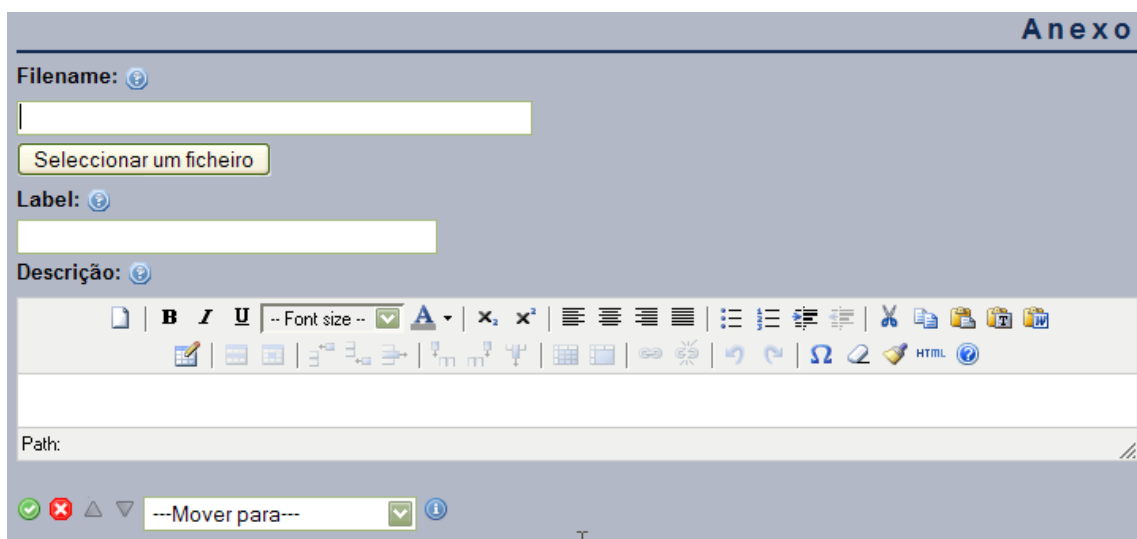


3.5 Anexo

A actividade Anexo permite-lhe inserir qualquer tipo de ficheiro em anexo ao seu conteúdo.

Para utilizar esta actividade, deverá:

- Inserir um ficheiro, clicando no botão "Seleccionar um ficheiro".
- Inserir um título.
- Descrever o ficheiro inserido.



Depois de efectuados estes passos, valide o conteúdo para visualizar o resultado.

Para aceder ao ficheiro, basta clicar no título.



3.6 Applet Java

Esta actividade permite-lhe inserir "Applets" Java no conteúdo da sua página. Um *applet* é um programa criado na linguagem de programação Java, que pode ser incluído em conteúdo HTML, tal como se insere uma imagem ou um vídeo. Para poder visualizar o *applet* Java, o seu *browser* deverá possuir o *plugin* JVM (Java Virtual Machine).

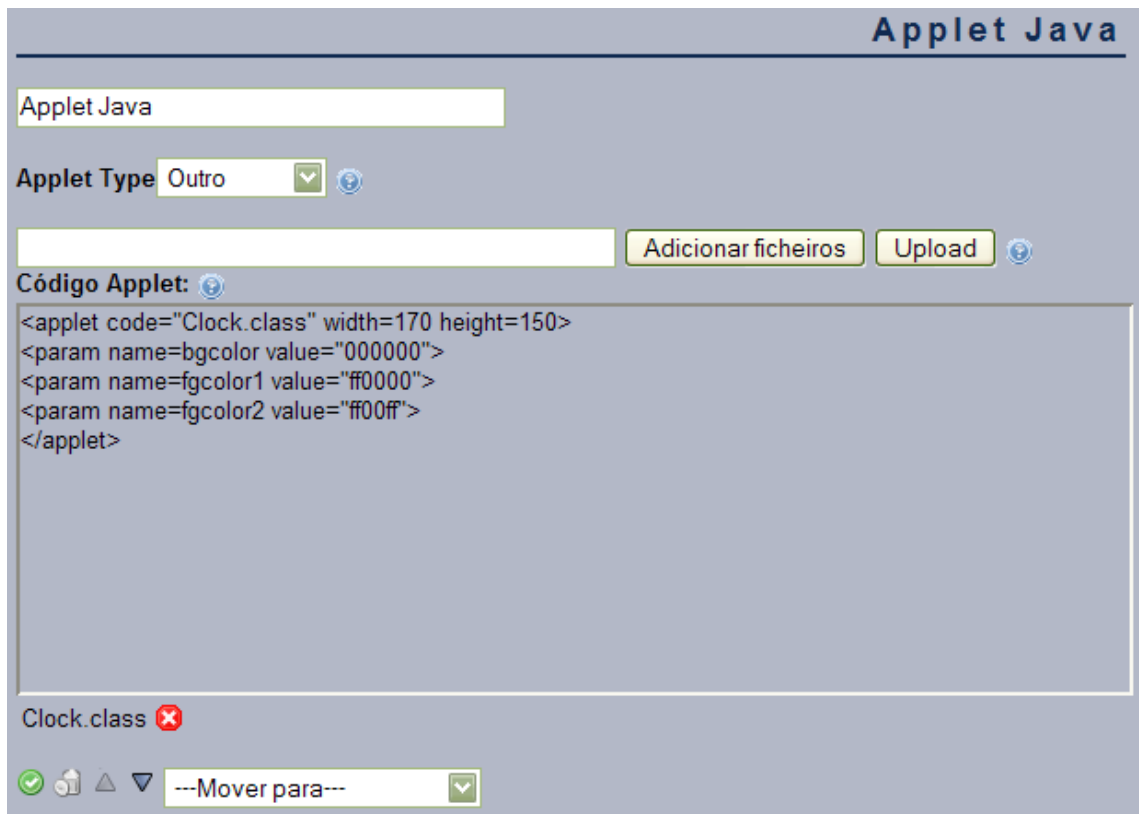
Para utilizar este iDevice, deverá indicar o título, e escolher o tipo de *applet*. Actualmente, existem dois tipos: o "Geogebra", que será descrito abaixo, e "Outro", ou seja, todos os outros *applets*.

Normalmente, um *Applet* Java é constituído por dois tipos de informação: primeiro, é um ficheiro do tipo .class, e outro é o código HTML que será inserido na página.

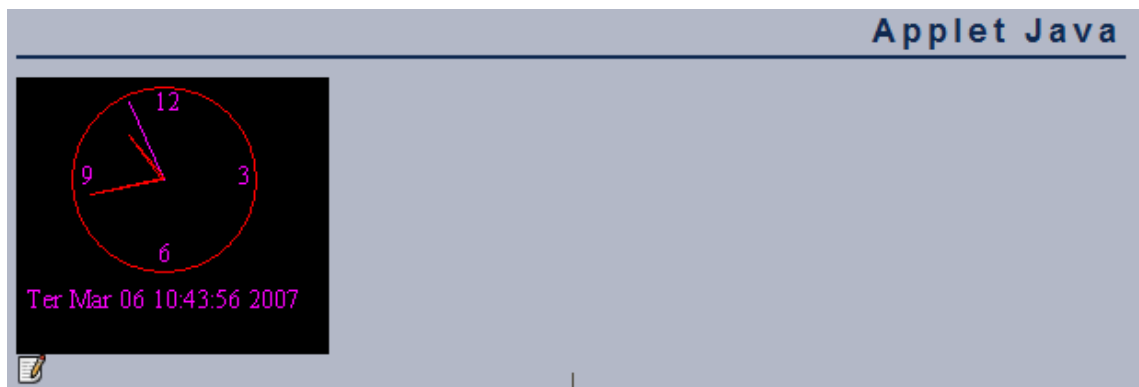
Neste exemplo será utilizado o ficheiro "clock.class", o qual será inserido através do botão "Adicionar ficheiros". Depois de adicionado, deverá clicar em "Upload" para carregar o ficheiro para o seu conteúdo.

No campo "Código Applet" será inserido o código HTML que vai chamar o ficheiro inserido anteriormente. Neste campo poderá, ainda, inserir instruções de utilização do código *Applet*.

Depois de adicionar os ficheiros, poderá consultar a lista de ficheiros carregados e eliminá-los se necessário.



O resultado do código Applet Java:



Utilizar a opção GEOGEBRA

Consulte mais informação: <http://www.geogebra.org/cms/>

O tipo de *Applet* Java Geogebra funciona como o exemplo anterior. Ao escolher este tipo de *Applet*, a ferramenta acrescenta automaticamente alguns ficheiros utilizados pelo GEOGEBRA.

Applet Java

Teorema de Pitágoras

Applet Type Geogebra

Adicionar ficheiros Upload

Código Applet:

```
<applet code="geogebra.GeoGebraApplet.class" archive="geogebra.jar" width="750" height="450">
  <param name="filename" value="pythagoras_worksheet.ggb">
  <param name="framePossible" value="false">
  Please <a href="http://java.sun.com/getjava">install Java 1.4</a> (or later) to use this page.
</applet>
```

geogebra_gui.jar

geogebra_properties.jar

geogebra_export.jar

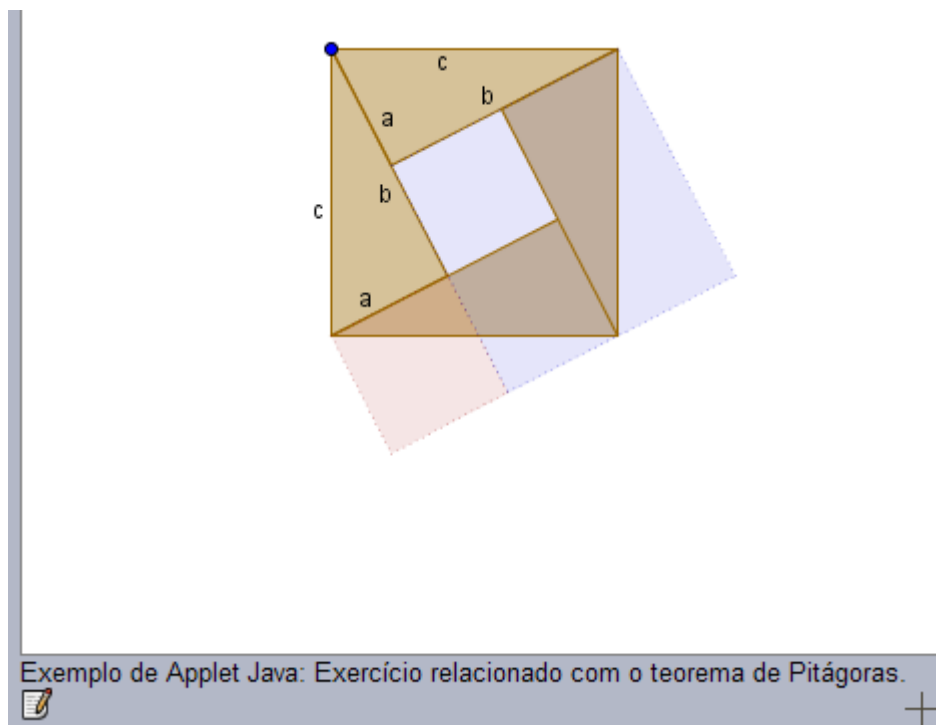
geogebra.jar

geogebra_cas.jar

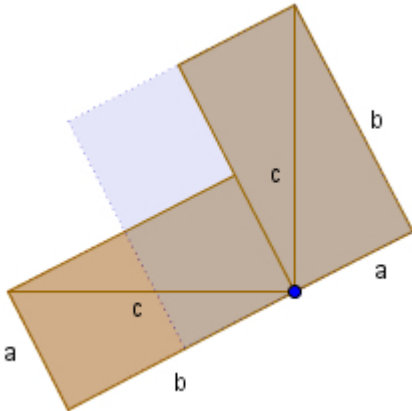
pythagoras_worksheet.ggb

---Mover para---

Resultado do exemplo:



A vantagem dos *Applets* Java é a possibilidade de inserir alguma interactividade ao seu conteúdo.



3.7 Artigo Wikipédia

A actividade "Artigo Wikipédia" permite-lhe agregar informação dos artigos da Wikipédia à sua página de conteúdos.



O conteúdo da Wikipédia será guardado juntamente com o seu conteúdo, o que implica que, caso haja uma actualização do conteúdo na Wikipédia, não terá repercussão nos seus conteúdos.


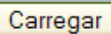
Para utilizar esta actividade, insira um título, selecione o sítio onde pretende adquirir o artigo, digite o termo a carregar, clique no botão "Carregar" e veja o conteúdo da Wikipédia. Poderá ainda atribuir um cabeçalho ao artigo.

Exemplo com a palavra e-learning na Wikipédia em português:


Artigo Wikipédia

Wiki Article

Sítio 
 Artigo Wikipedia Português 

e-learning  

Artigo



E-learning

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Ir para: [navegação](#), [pesquisa](#)


***Nota:** Se procura por sistema de ensino não presencial, consulte [Educação a distância](#).*




O termo **e-Learning** é fruto de uma combinação ocorrida entre o [ensino](#) com auxílio da [tecnologia](#) e a [educação a distância](#). Ambas modalidades convergiram para a educação on-line e para o treinamento baseado em Web, que ao final resultou no e-Learning.

Sua chegada adicionou novos significados para o treinamento e fez explodir as possibilidades para

Path:


Cabeçalho

Sem cabeçalho 

 ---Mover para---  

Este exemplo com cabeçalho:

Artigo Wikipédia



Wiki Article

E-learning

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Ir para: [navegação](#), [pesquisa](#)

***Nota:** Se procura por sistema de ensino não presencial, consulte [Educação a distância](#).*

O termo **e-Learning** é fruto de uma combinação ocorrida entre o ensino com auxílio da tecnologia e a educação a distância. Ambas modalidades convergiram para a educação on-line e para o treinamento baseado em Web, que ao final resultou no e-Learning.

Sua chegada adicionou novos significados para o treinamento e fez explodir as possibilidades para difusão do conhecimento e da informação para os estudantes e, em um compasso acelerado, abriu um novo mundo para a distribuição e o compartilhamento de conhecimento, tornando-se também uma forma de democratizar o saber para as camadas da população com acesso às novas tecnologias, propiciando a estas que o conhecimento esteja disponível a qualquer tempo e hora e em qualquer lugar.

O mesmo exemplo sem cabeçalho:

Artigo Wikipédia

E-learning

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Ir para: [navegação](#), [pesquisa](#)

***Nota:** Se procura por sistema de ensino não presencial, consulte [Educação a distância](#).*

O termo **e-Learning** é fruto de uma combinação ocorrida entre o ensino com auxílio da tecnologia e a educação a distância. Ambas modalidades convergiram para a educação on-line e para o treinamento baseado em Web, que ao final resultou no e-Learning.

Sua chegada adicionou novos significados para o treinamento e fez explodir as possibilidades para difusão do conhecimento e da informação para os estudantes e, em um compasso acelerado, abriu um novo mundo para a distribuição e o compartilhamento de conhecimento, tornando-se também uma forma de democratizar o saber para as camadas da população com acesso às novas tecnologias, propiciando a estas que o conhecimento esteja disponível a qualquer tempo e hora e em qualquer lugar.


3.8 Estudo de Caso
















O estudo de caso permite-lhe definir um contexto através de uma história e propor um problema relacionado. Depois do formando concluir a actividade, pode ver o *feedback* que o formador deseja. O *feedback* é efectuado através de texto e pode utilizar também uma imagem.

NOTA: Uma mesma história pode ter várias actividades. Basta, para isso, clicar em "Add Another Activity".


Estudo de Caso
















Estudo de Caso

História: 



B *I* U -- Font size -- 














Path: //

Actividade 



B *I* U -- Font size -- 





























Path: //

Imagem: 

Seleccionar uma imagem
✕







Apresentar como:
 1 px by 1 px (vazio para o tamanho inicial)

Feedback 


B *I* U -- Font size -- 














Path: //

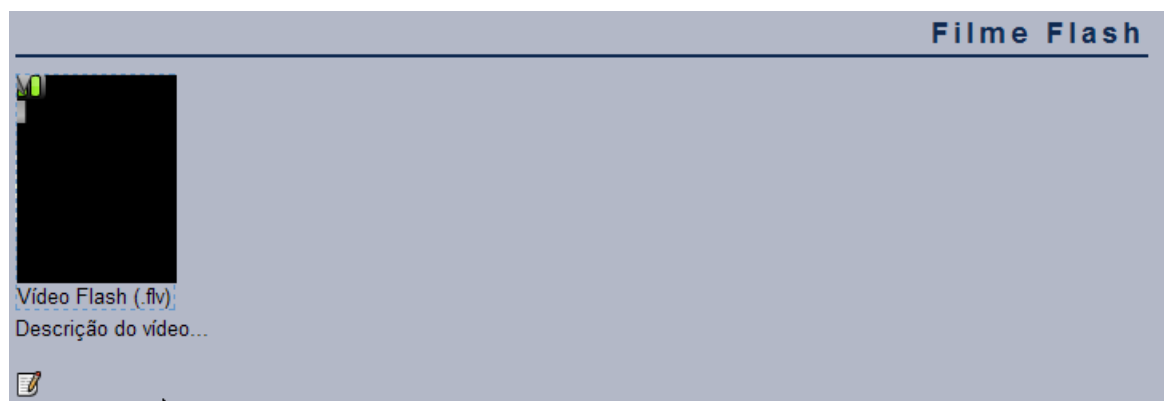
Add another activity





--Mover para--



3.9 Filme Flash

Esta actividade permite-lhe inserir um vídeo Flash, no formato .flv, ao seu conteúdo.

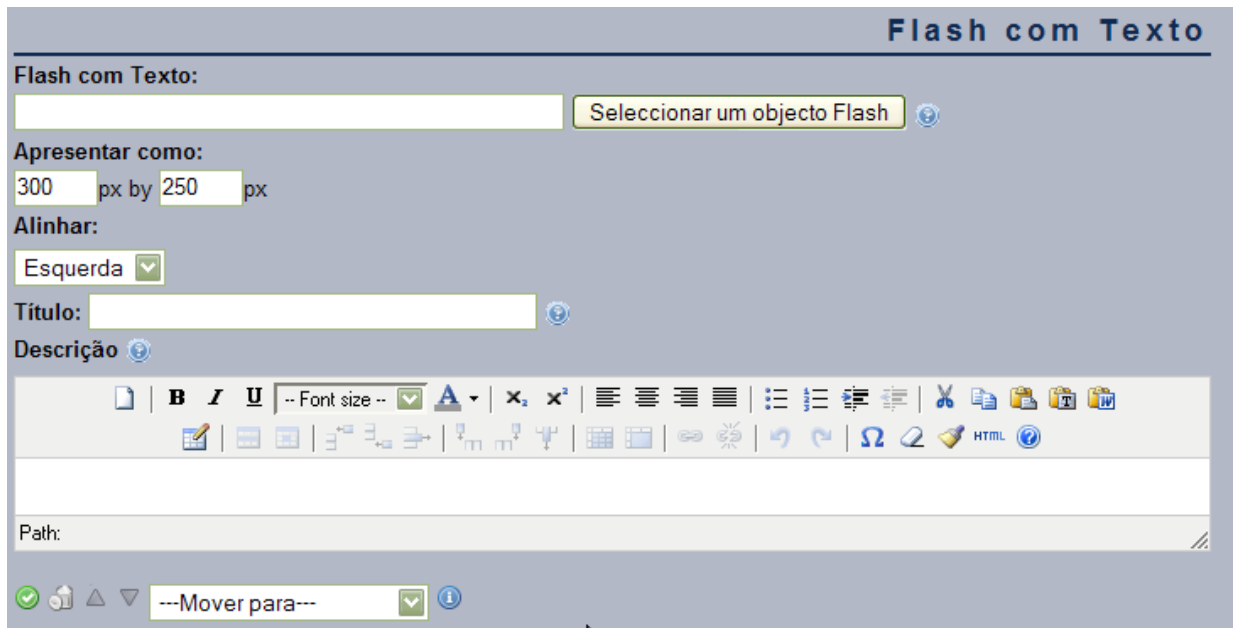
Deverá seleccionar um ficheiro no seu computador, clicando no botão "Seleccionar um vídeo Flash". Indique um título, o alinhamento do vídeo, assim como uma descrição.



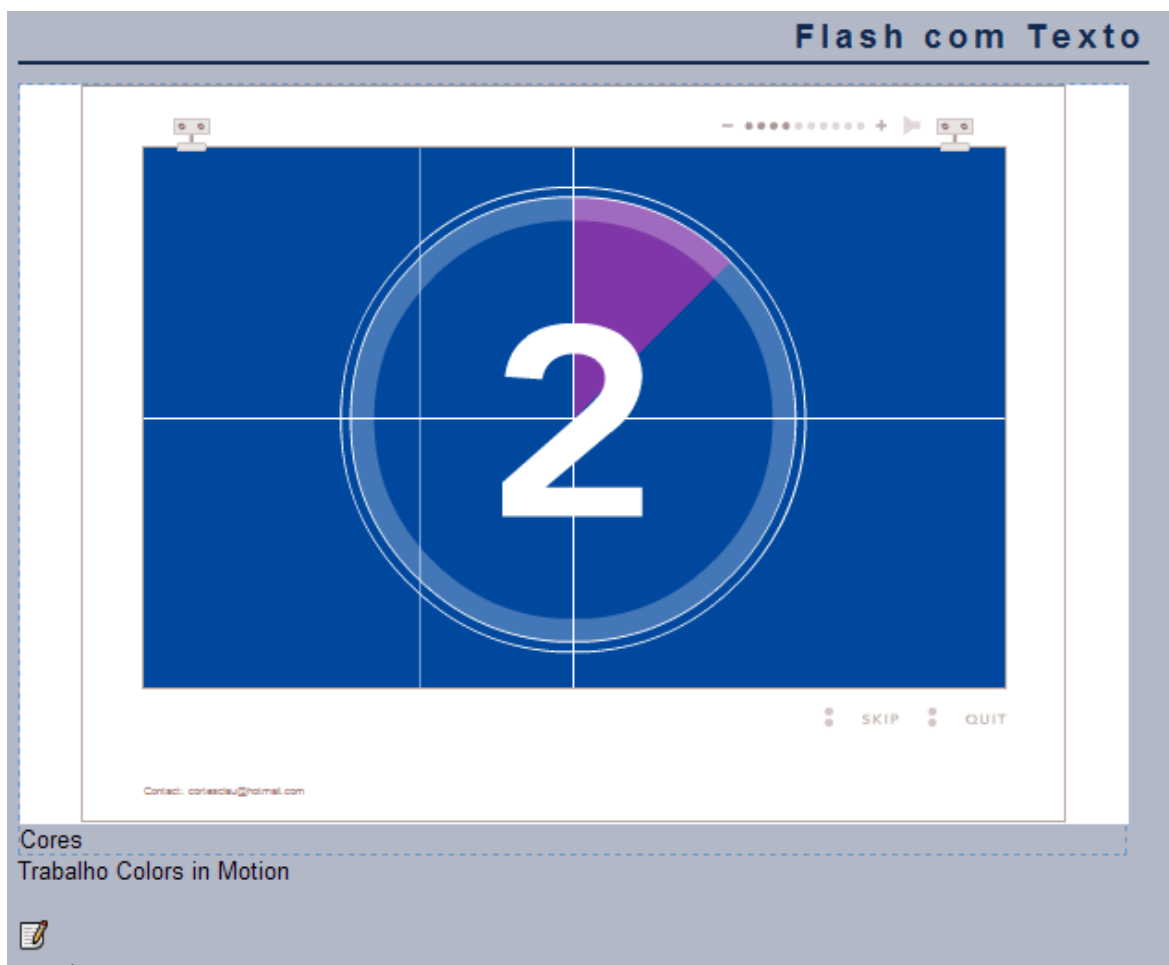
3.10 Flash com Texto

Esta actividade permite-lhe inserir um ficheiro flash, em formato .swf, com uma descrição. A descrição do ficheiro é facultativa.

Para utilizar este iDevice, deverá seleccionar um ficheiro .swf do seu computador, clicando no botão "Seleccionar um objecto Flash". Depois deverá indicar o tamanho do ficheiro (em píxeis) que será apresentado, assim como o seu alinhamento. Insira um título e a respectiva descrição.



Um exemplo do resultado final:



3.11 Galeria de Imagens

A actividade "Galeria de Imagens" permite-lhe criar uma galeria com imagens do seu computador.

Para utilizar esta actividade deverá:

- Inserir um título
- Adicionar imagens nos formatos .jpg, .gif ou .png, clicando no botão "Adicionar Imagens".



Depois de inserir as imagens, poderá visualizar as respectivas miniaturas.

Poderá atribuir um título a cada imagem na caixa de texto debaixo de cada miniatura.

Pode, ainda, alterar a ordem das imagens clicando nas setas (▶), substituir as imagens (📄) ou apagá-las (🗑️)



Valide o conteúdo para visualizar o resultado:



3.12 Imagem com Texto

Esta actividade permite-lhe inserir uma imagem (.jpg, .gif ou .png) com uma descrição ou uma actividade.

Para utilizar esta actividade, deverá seleccionar uma imagem do seu computador, clicando no botão "Seleccionar uma imagem". Depois, deverá indicar, em píxeis, o tamanho da imagem seleccionada a apresentar. Se pretender apresentar a imagem no seu tamanho real, deverá apagar os valores. Pode ainda, por exemplo, indicar apenas a largura pois a altura será calculada proporcionalmente.

Poderá indicar ainda o alinhamento da imagem. Finalmente, indique um título e o texto que pretende associar à imagem.

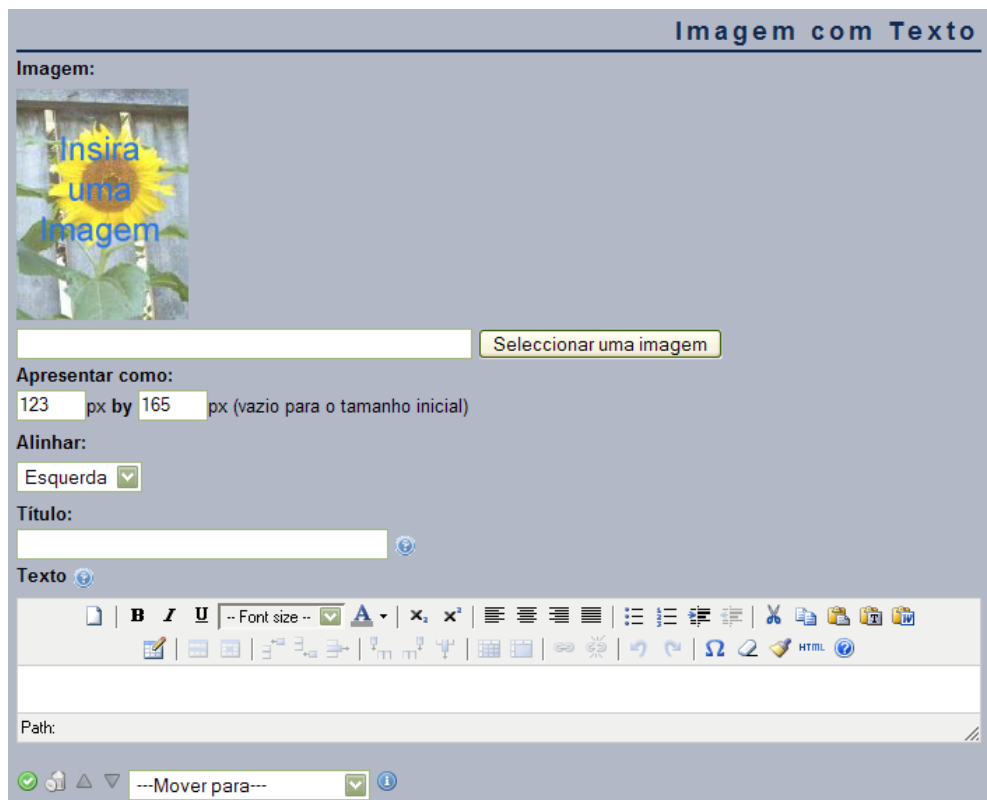


Imagem com Texto



Descrição do mapa...

Mapa



3.13 MP3

A actividade "MP3" permite-lhe inserir ficheiros áudio em formato .mp3 nos seus conteúdos.

Para o utilizar deverá:

- Inserir um título
- Escolher no seu computador o ficheiro que pretende inserir.
- Indicar onde deseja alinhar o reprodutor do ficheiro.
- Pode, ainda, inserir um texto que pode conter informação relativa ao excerto áudio introduzido, ou indicar uma actividade relativa ao ficheiro que introduziu.
- Dar alguma ênfase à actividade (ou não). Esta opção permite-lhe visualizar (ou não) o ícone associado à actividade.

MP3

MP3

Escolher um ficheiro MP3: ?

Selecione um ficheiro MP3

Título:

Declamação de Poema ?

Alinhar: ?

Esquerda ▼

Texto ?

A rich text editor toolbar containing various icons for document operations like file management, undo, redo, bold, italic, underline, font color, background color, bulleted list, numbered list, link, unlink, insert table, insert image, print, save, and export options.

Ouçá uma declamação...

Path:

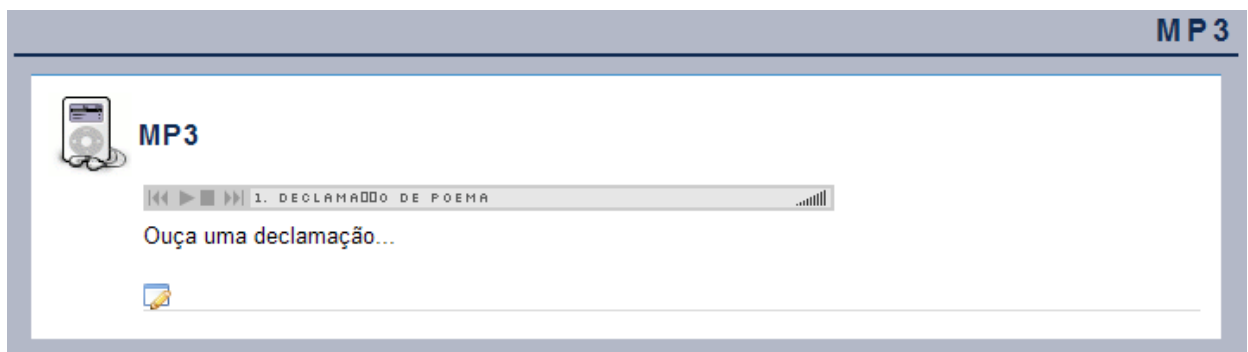
Cabeçalho

Sem cabeçalho ▼

---Mover para---

A small blue circular icon with a white question mark, typically used for help or information.

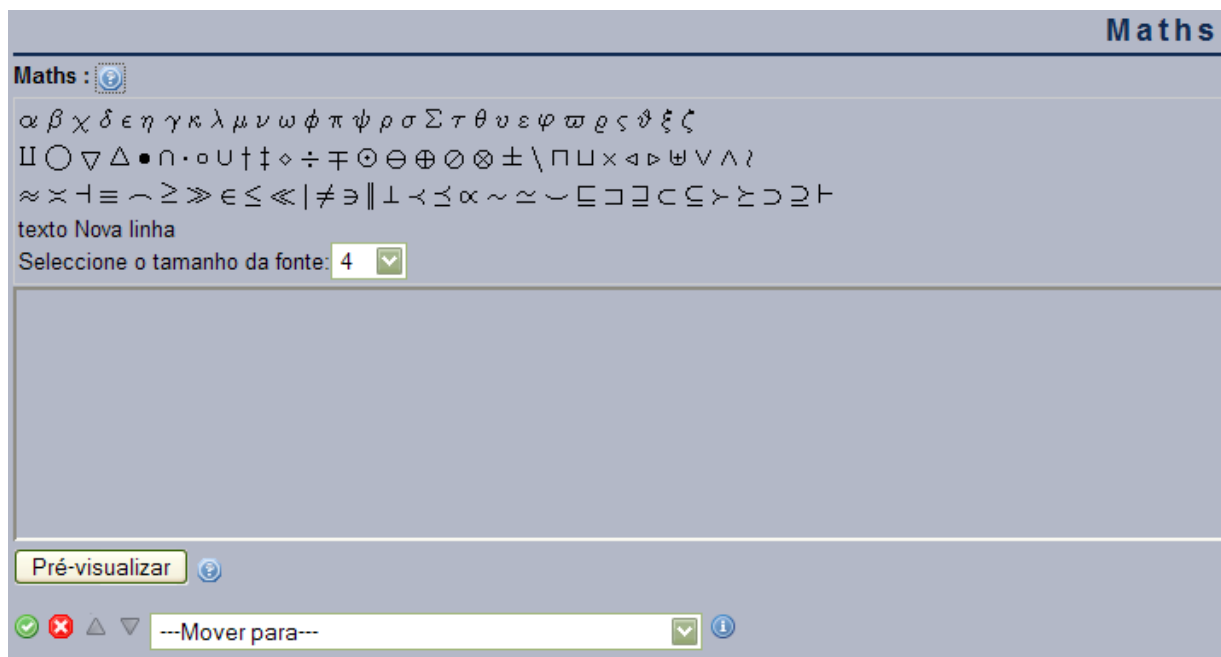
Depois de validar a actividade, o resultado será o seguinte:



3.14 Editor de Matemática

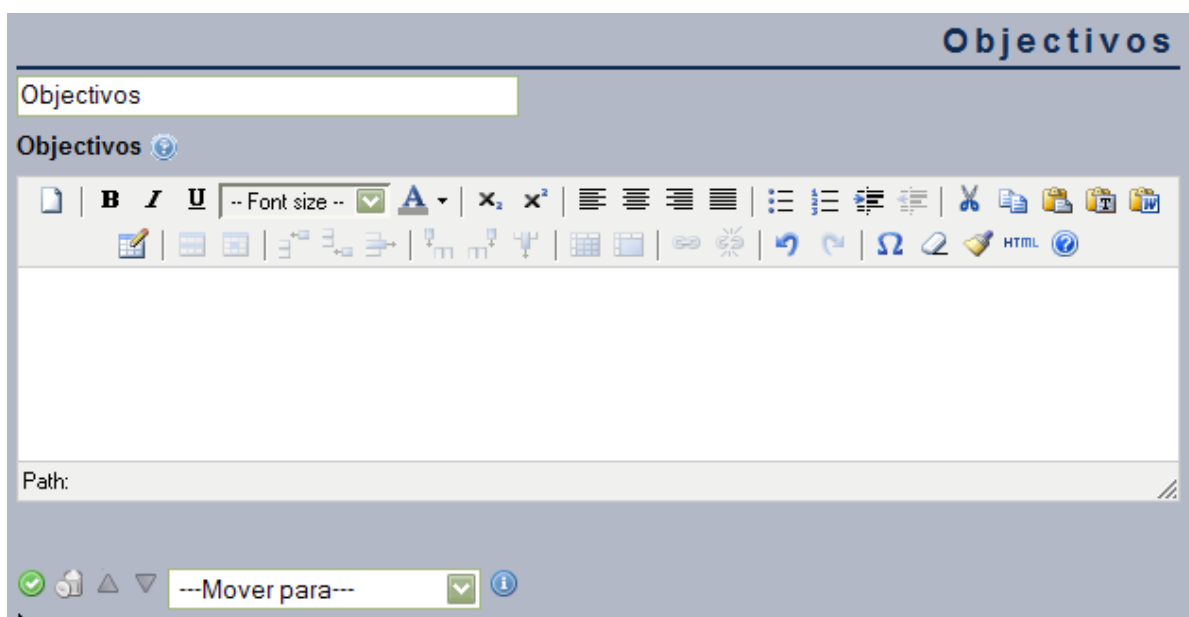
Esta actividade permite-lhe inserir os símbolos do editor ou inserir LATEX manualmente para criar fórmulas matemáticas.

Depois de inserir os respectivos símbolos, clique em pré-visualizar.

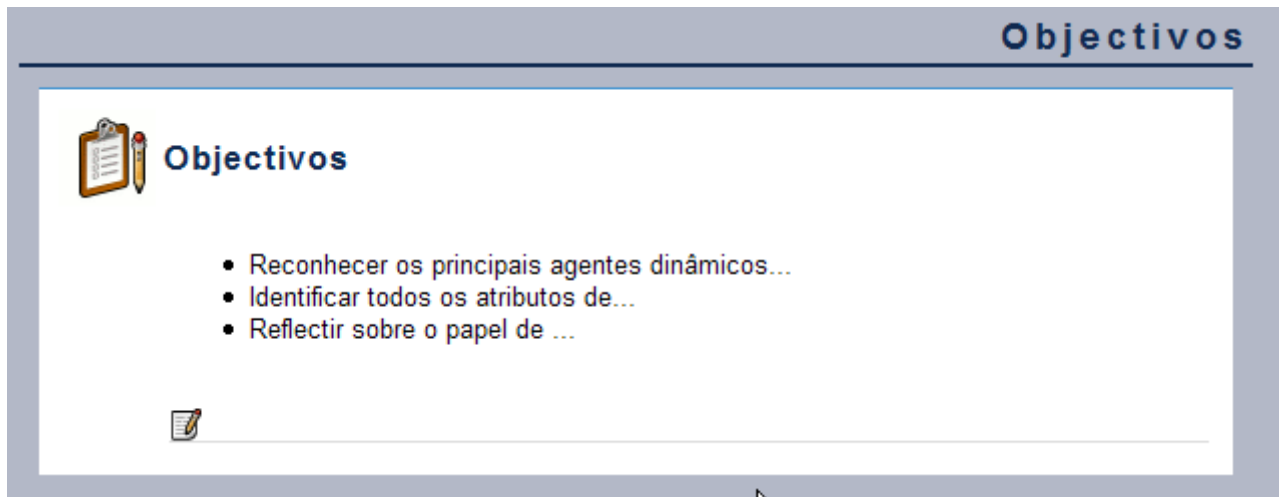


3.15 Objectivos

A actividade "Objectivos" permite-lhe inserir os objectivos dos conteúdos apresentados.



Depois de inserir os conteúdos, valide e veja os resultados.



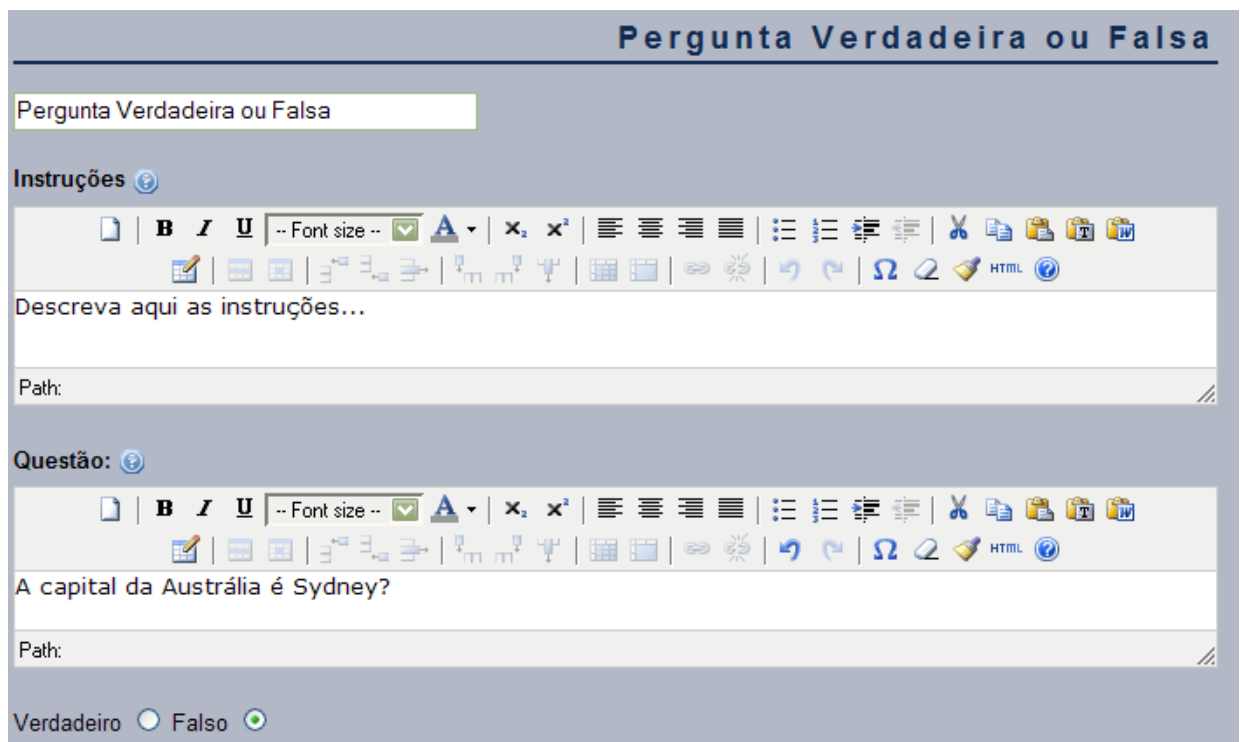
3.16 Pergunta Verdadeira ou Falsa

Esta actividade permite-lhe criar um questionário ao qual os alunos / formandos deverão responder "verdadeiro" ou "falso".

Cada questionário pode ter uma ou várias perguntas. Para utilizar esta actividade, deverá indicar primeiro as instruções do questionário, e posteriormente indicar a pergunta que vai fazer, tendo em conta que a resposta será "Verdadeiro" ou "Falso".

Cada pergunta possui um *feedback* e uma pista. O *feedback* permite-lhe adicionar alguma informação ao aluno, independentemente de responder correctamente à pergunta. A pista indica-lhe uma dica para ele poder responder correctamente à pergunta.

Para adicionar outra pergunta, basta clicar no botão "Adicionar outra pergunta".



Feedback ?

Apesar de ser uma cidade muito conhecida da Austrália, Sydney não é a capital. A capital é Camberra.

Path: _____

Pista ?

Path: _____

Adicionar outra pergunta

☒ ☐ ☐ ☐
 ---Mover para---

Valide e veja o resultado:

Pergunta Verdadeira ou Falsa

? Pergunta Verdadeira ou Falsa


Descreva aqui as instruções...

1. A capital da Austrália é Sydney?

Verdadeiro ☐ Falso ☐

Agora com a interação do aluno / formando:

Pergunta Verdadeira ou Falsa


 **Pergunta Verdadeira ou Falsa**

Descreva aqui as instruções...

1. A capital da Austrália é Sydney?

Verdadeiro ☒ Falso ☐

Incorrecto! Apesar de ser uma cidade muito conhecida da Austrália, Sydney não é a capital. A capital é Camberra.





3.17 Pré-requisitos

A actividade "Pré-requisitos" permite-lhe inserir os pré-requisitos que o formando deve cumprir para o conteúdo que se segue. Esta actividade deverá estar presente no início da sequência de conteúdos, normalmente associada à actividade "Objectivos".







Pré-requisitos

Pré-requisitos

Pré-requisitos 



Path:

Depois de inseridos os conteúdos, pode visualizar o resultado:

Pré-requisitos




Pré-requisitos

- Conhecimentos de Informática na óptica do utilizador
- Conceitos de electromecânica
- Dinâmica dos fluídos



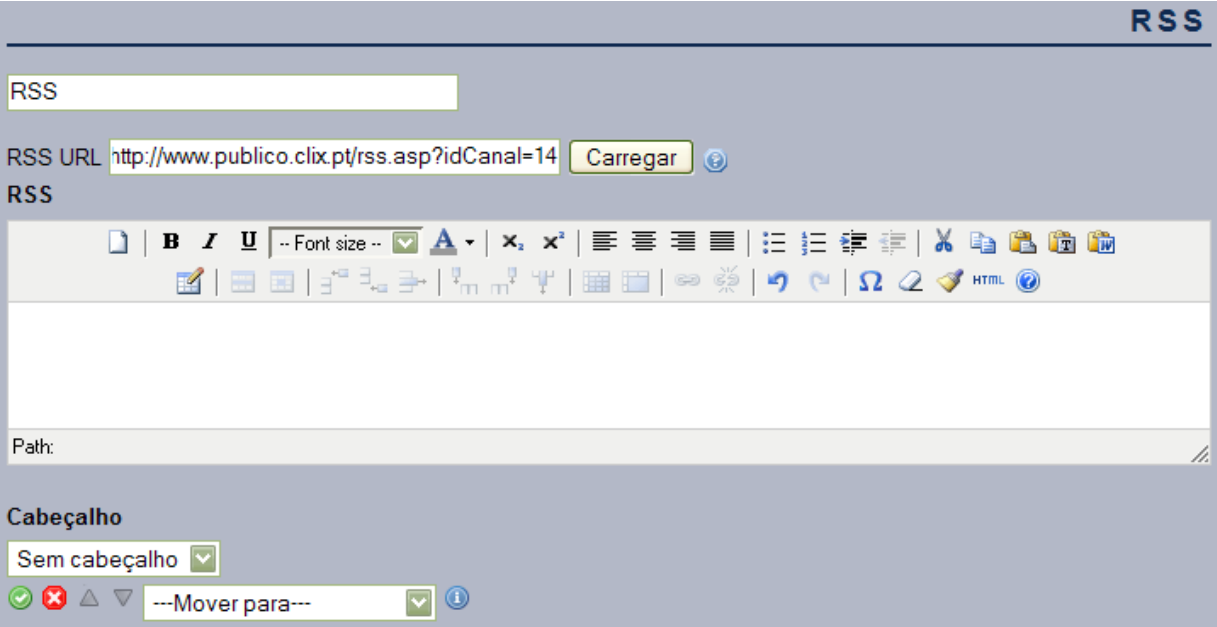
3.18 RSS

Ver também: [RSS do Repositório](#)

A actividade RSS (Really Simple Syndication) permite-lhe introduzir na sua página, informações remotas de outros sítios. Quando um sítio da internet apresentar estes ícones: **RSS**, , ou **XML**, significa que ele disponibiliza a informação de forma remota, ou seja, sem aceder directamente ao site.

Para utilizar esta actividade necessitará de:

- Inserir um título na primeira caixa de texto
- Inserir um endereço (URL). Neste exemplo está o endereço do jornal Público relativamente a informação cultural. Deverá copiar o endereço disponibilizado no sítio e copiá-lo para a caixa de texto.



- Depois de inserir o endereço do RSS, clique no botão "Carregar" para descarregar os conteúdos remotos
- Escolha a opção "Sem ênfase" ou "Algum ênfase" para apresentar ou não o ícone da respectiva actividade

RSS

RSS

RSS URL

RSS

Font size --
A

B I U
Font size --
A

Font size --
A

Museu Colecção Berardo abre a 25 de Junho no CCB
 Nuno Teotónio Pereira recebe Prémio Aquisição-Arquitectura
 Obras da Colecção Berardo na Assembleia da República desafiam a repensar escultura
 IPPAR defende que regiões devem ter um monumento de referência
 Filmes angolanos em destaque nas cinematecas de três cidades israelitas
 Governo rejeita acusações de Pinamonti sobre "vazio" no São Carlos

Path:

Cabeçalho
 Sem cabeçalho

☒
☒
☒
☒

Confirme os dados, clicando no visto e veja o resultado.

RSS

RSS

Museu Colecção Berardo abre a 25 de Junho no CCB

Nuno Teotónio Pereira recebe Prémio Aquisição-Arquitectura

Obras da Colecção Berardo na Assembleia da República desafiam a repensar escultura

IPPAR defende que regiões devem ter um monumento de referência

Filmes angolanos em destaque nas cinematecas de três cidades israelitas

Governo rejeita acusações de Pinamonti sobre "vazio" no São Carlos

Paolo Pinamonti acusa Governo de criar "vazio" no teatro São Carlos

3.18.1 Rss do Repositório

O repositório e-Learning já dispõe de *feeds* rss. Desta forma, pode adicionar aos conteúdos da ferramenta de autor a lista de documentos da sua comunidade do repositório.

Para tal, aceda à página da sua comunidade no repositório, copie o *link* do símbolo RSS:

Repositório e-Learning > TecMinho >

Concepção de e-Conteúdos para e-Learning : [4]

Página principal da Coleção

Em:

Pesquisar por

ou percorrer

Active um alerta nesta coleção para receber notificações por correio electrónico de novos registos

Recursos RSS
[mais inf.]

1.0

2.0

Entradas Recentes

Aprendizagem Organizacional

Video


teste

Teste

Cole a ligação no endereço RSS da ferramenta e clique em carregar.

Veja o resultado:

RSS do Repositório e-Learning (Comunidade)




RSS

Aprendizagem Organizacional

testestes

Video

teste



3.19 Reflexão

A actividade "Reflexão" permite-lhe colocar uma questão para que os formandos possam reflectir e depois visualizar o *feedback* dessa mesma reflexão.

Depois de preencher e validar a informação, pode visualizar o resultado final:

3.20 SCORM Quiz

A actividade SCORM Quiz permite-lhe criar questionários *online*, de acordo com a norma SCORM.

Na primeira caixa de texto, insira o título do Quiz.

Pode adicionar várias perguntas, e a cada uma pode adicionar várias opções. Deverá sempre indicar qual a opção correcta.

SCORM Quiz

Questão:

Path:

Opções

Correcto Opção

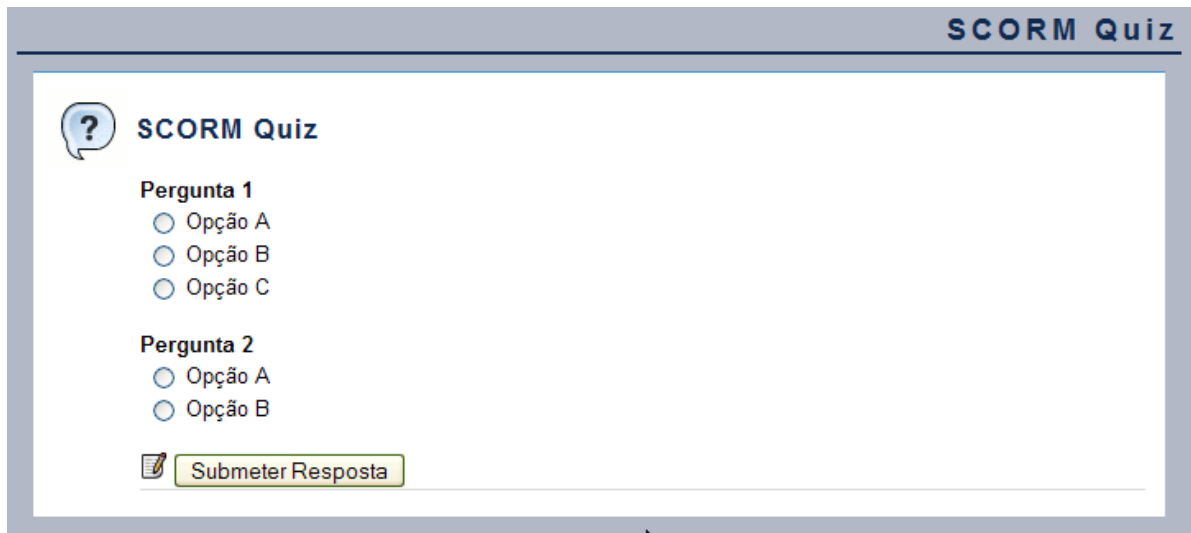
Adicionar outra opção

Adicionar outra Pergunta

Seleccionar 50%

---Mover para---

Depois de concluído o Quiz, pode visualizar directamente o resultado final e experimentar.

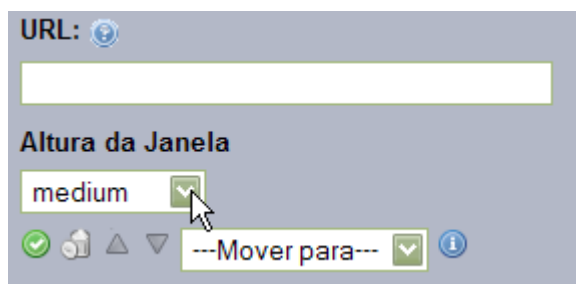


3.21 Sítio Web Externo

Esta actividade permite-lhe embutir, no seu conteúdo, uma página web qualquer. Cada vez que alguém visualizar o conteúdo criado, este vai buscar o conteúdo da página web introduzida.

Pode alterar a definição da janela para que esta seja apresentada em janelas com diferentes tamanhos:

- Small
- Medium
- Large
- Super-size

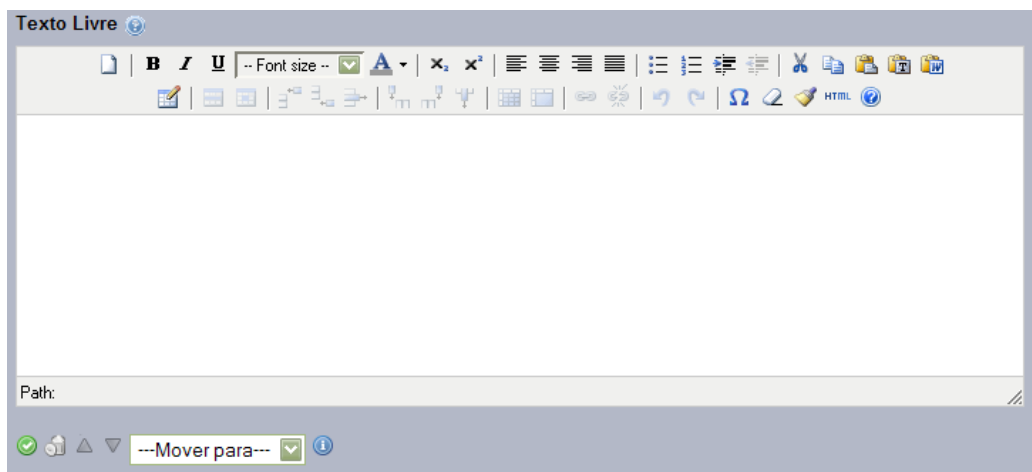


O resultado final é:



3.22 Texto Livre

A actividade "Texto Livre" permite-lhe inserir uma caixa de texto simples. Esta actividade pode ser combinada com outras actividades, como o Anexo ou MP3.



4 Exportação de Ficheiros

Ver também: Repositório e-Learning, SCORM 1.2, IMS Content Package, Página web, Página Única, Texto

A ferramenta propõe-lhe diversos formatos de exportação. Cada opção de exportação efectua uma mediação dos conteúdos em formatos distintos. Deverá escolher o formato de exportação que melhor se adequa ao objectivo.

Por exemplo, se pretender exportar os conteúdos para uma plataforma de e-Learning, deverá utilizar os formatos SCORM ou IMS CP.

4.1 Repositório e-Learning

A exportação para o **Repositório e-Learning** exporta os conteúdos criados para o repositório e-Learning no formato IMS CP e SCORM 1.2, ou seja, um ficheiro no formato .zip onde estão todos os ficheiros necessários à apresentação do seu conteúdo (imagens, texto, vídeos, anexos, etc.), excepto algum conteúdo remoto, como por exemplo um vídeo do Youtube.

A utilização desta funcionalidade implica a configuração dos dados pessoais no menu Ferramentas » Preferências. Estas configurações permitem identificar o utilizador para saber em que comunidades do repositório é que este tem permissões para depositar.

4.2 SCORM 1.2

Este tipo de exportação, **SCORM 1.2**, exporta para o seu computador um pacote de conteúdo na norma SCORM 1.2.

Este conteúdo só poderá ser reproduzido numa plataforma de e-Learning compatível com a norma SCORM 1.2 e não pode ser visualizado localmente.

Saiba mais sobre SCORM 1.2:

- Wikipédia: <http://pt.wikipedia.org/wiki/SCORM>

4.3 IMS Content Package

Este formato de exportação, **IMS CP**, exporta para o seu computador um pacote de conteúdo na norma IMS Content Package.

Poderá visualizar os conteúdos numa plataforma de e-Learning compatível com IMS CP. Pode, ainda, visualizar os seus conteúdos localmente. Para isso, basta descompactar o ficheiro .zip e abrir o ficheiro "index.html" que se encontra no seu interior. No entanto, não poderá ver a estrutura dos conteúdos, ou menu, visto que a plataforma cria essa mesma estrutura automaticamente.

Saiba mais sobre o IMS CP:

- Na Wikipédia: http://en.wikipedia.org/wiki/Content_package

- No site da IMS Global Learning Consortium :

<http://www.imsglobal.org/content/packaging/>

4.4 Página web

A exportação de página web está dividida em dois tipos distintos:

- **Pasta com conteúdo** - Exporta uma pasta com todos o conteúdos criados (inclui anexos, imagens, vídeos, etc). Para visualizar o conteúdo, deverá clicar duas vezes no ficheiro "index.html" que se encontra no seu interior.
- **Ficheiro .ZIP** - Exporta exactamente o mesmo conteúdo que a opção anterior, mas a pasta é comprimida no formato .zip.

Com estes tipos de exportação, pode criar um sítio web que poderá disponibilizar num servidor web.

4.5 Página Única

Este tipo de exportação, **Página única**, exporta todo o conteúdo criado na ferramenta para uma única página web. Contrariamente ao tipo de exportação "Página Web", que é constituído por diversas páginas distintas, constituindo um sítio web, nesta opção todo o conteúdo é reunido numa única página web.

4.6 Texto

Exporta o conteúdo criado para um ficheiro de texto simples, sem formatação. Útil para dispositivos móveis (Telemóveis, iPods, Playstation Portable, PDAs, etc.).

5 Utilizações Alternativas

Ver também: Vídeos do Youtube, Favoritos do Del.icio.us

Determinados iDevices podem ser utilizados para outras funções. Os tópicos seguintes descrevem como pode utilizar diversos serviços web para enriquecer os conteúdos criados com a ferramenta.

5.1 Vídeos do Youtube

O Youtube (<http://youtube.com>) é um serviço na Internet que lhe permite partilhar os seus vídeos. Se possuir um vídeo no seu computador, pode partilhá-lo com este serviço. Para tal, necessita de estar registado no site. Depois de enviar o vídeo para o sítio Youtube, qualquer utilizador do mesmo poderá visualizá-lo. Este serviço gratuito pode ser utilizado para partilhar qualquer tipo de vídeo educativo (experiências, aulas, etc.).



Para inserir vídeos do Youtube na ferramenta, deverá, em primeiro lugar, localizar o vídeo no sítio web, através de pesquisa ou do seu perfil. Depois de identificar a página com o respectivo vídeo, deverá identificar a caixa (figura 1) onde são disponibilizados dois códigos em (HTML), o URL e Embed. A diferença entre estes dois códigos é que a primeira corresponde a uma hiperligação para a página do filme e a segunda vai embeber o filme no seu conteúdo. Nesta segunda opção, o filme não é descarregado para os seus conteúdos mas é apenas efectuada uma ligação para o filme que será reproduzido na página da ferramenta. Deverá ter em conta este aspecto caso os formandos não possuam ligação à internet.



Figura 1 - Informação sobre o vídeo no Youtube

Copie o código da caixa de texto "Embed" que neste caso corresponde a:

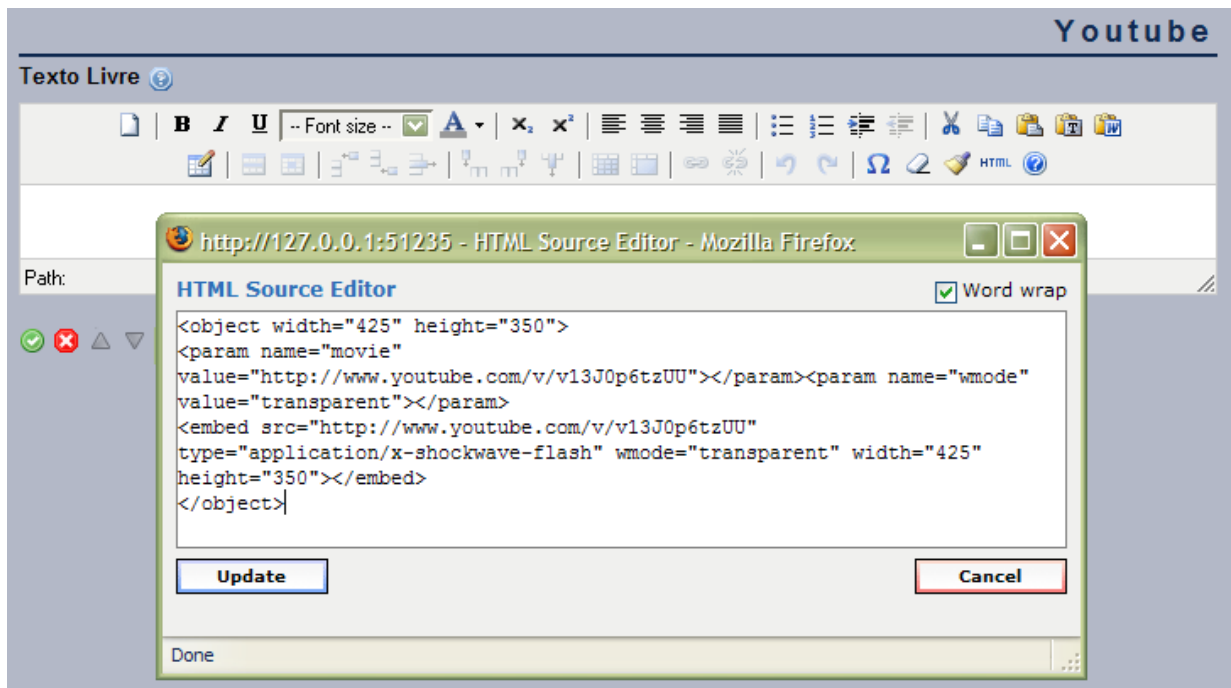
```
<object width="425" height="350">

<param name="movie" value="http://www.youtube.com/v/v13J0p6tzUU"></param><param name="wmode"
value="transparent"></param>

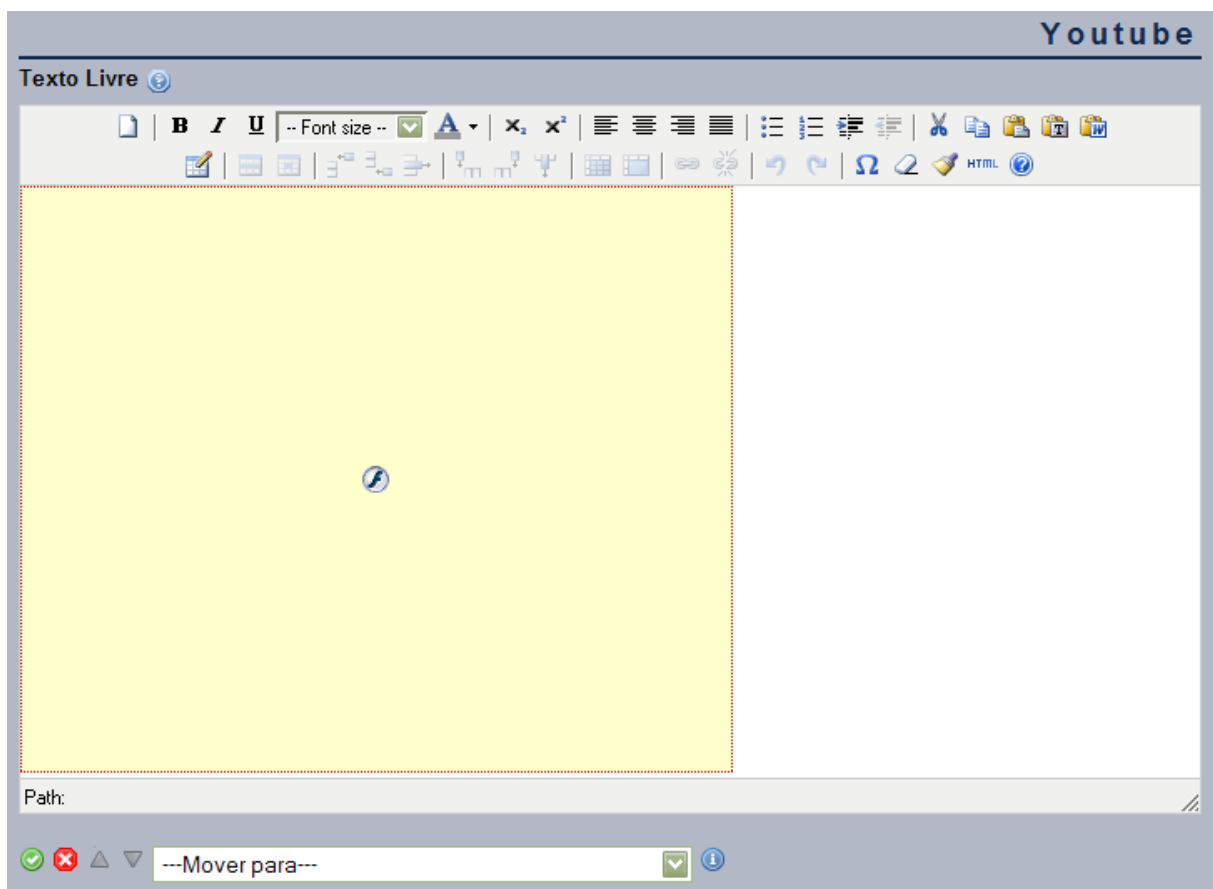
<embed src="http://www.youtube.com/v/v13J0p6tzUU" type="application/x-shockwave-flash"
wmode="transparent" width="425" height="350"></embed>

</object>
```

Depois, numa caixa de texto da ferramenta, clique no ícone "HTML" e na janela faça "Ctrl + V" para colar o código na janela. Feche a janela e veja o resultado.

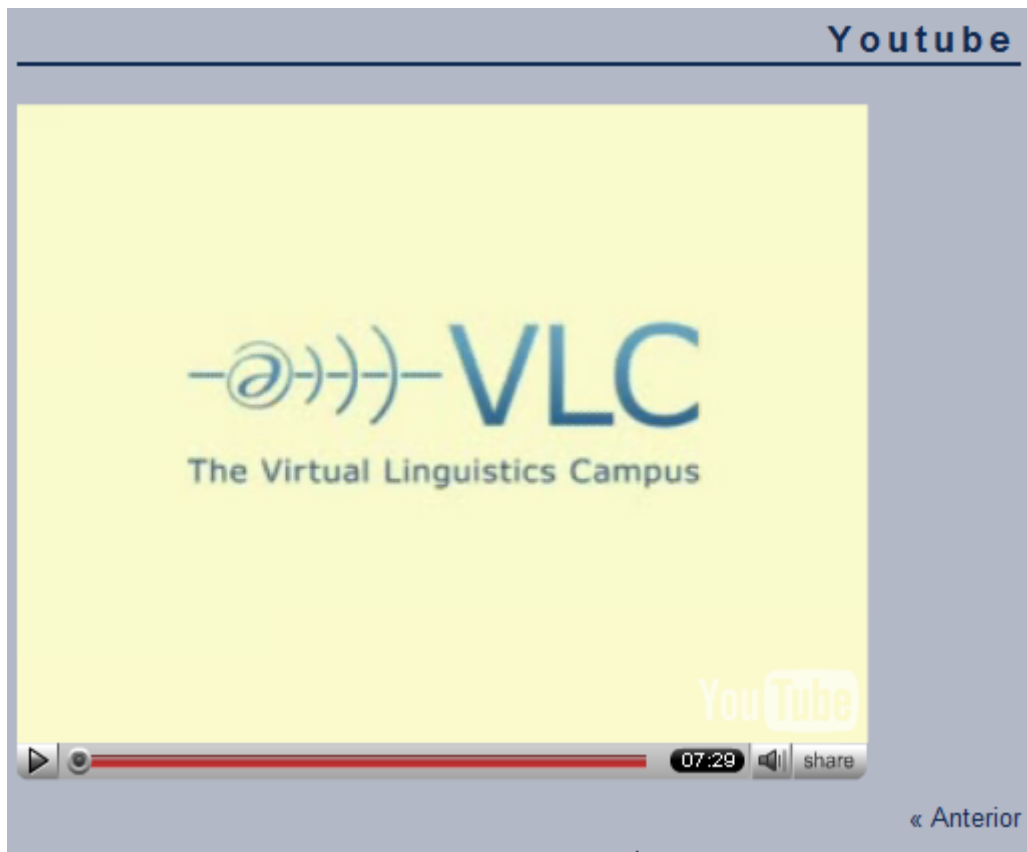


Redimensione a janela do editor de texto.



Clique no ícone (seta verde) e aguarde que a ferramenta ligue ao sítio do Youtube.

Não poderá visualizar o resultado, apenas exportando os seus conteúdos.



5.2 Favoritos do Del.icio.us

O Del.icio.us (<http://del.icio.us/>) é um sistema de gestão e partilha de Favoritos. A organização dos seus favoritos é efectuada através de "tags" ou palavras-chave relacionadas com o conteúdo.

Pode disponibilizar aos seus formandos um conjunto de Favoritos, da sua conta Del.icio.us ou dos Favoritos criados por toda a comunidade que utiliza o serviço.

Para utilizar esta funcionalidade, deverá aceder ao sítio <http://del.icio.us>.

Favoritos Pessoais:

Os favoritos pessoais possuem o seguinte endereço: <http://del.icio.us/oseunome/>

Os favoritos da comunidade possuem o seguinte endereço: <http://del.icio.us/popular/>

A seguir a estes endereços pode adicionar a palavra-chave no final para aceder aos respectivos links.

learn more about our tagometer badge on our [blog!](#) [hide this](#)

del.icio.us / josekarvalho / elearning [popular](#) | [recent](#)

[your bookmarks](#) | [your network](#) | [subscriptions](#) | [links for you](#) | [post](#) logged in as **josekarvalho** | [settings](#) | [logout](#) | [help](#)

Your items tagged **elearning** → view **all**, **popular**, **recommendations** del.icio.us

« [earlier](#) | [later](#) » page 1 of 9

Peter's Online Typing Course - Online Typing Lessons for Everyone! [edit / delete](#)
to [elearning](#) [free tools](#) [education](#) [tutorial](#) ... [saved by 117 other people](#) ... 2 days ago

Curriki - WebHome [edit / delete](#)
to [education](#) [curriculum](#) [tools](#) [school](#) [opensource](#) [opencourseware](#) [oer](#) [elearning](#) ... [saved by 103 other people](#) ... on jan 31

Futurelab - Creating a new learning landscape [edit / delete](#)
to [articles](#) [e-learning](#) [elearning](#) [technology](#) [resources](#) [education](#) ... [saved by 85 other people](#) ... on jan 31

mLearning - Zimbio [edit / delete](#)
to [elearning](#) [mlearning](#) [mobile](#) [web2.0](#) ... [saved by 5 other people](#) ... on jan 29

learning elearning [edit / delete](#)
to [blog](#) [e-learning](#) [education](#) [mlearning](#) [elearning](#) ... [saved by 10 other people](#) ... on jan 25

▼ **related tags**

- 4 + [articles](#)
- 1 + [athabasca](#)
- 7 + [authoring](#)
- 4 + [blog](#)
- 5 + [blogs](#)
- 1 + [Conferences](#)
- 1 + [courseware](#)
- 1 + [curriculum](#)
- 3 + [dspace](#)
- 13 + [e-learning](#)
- 30 + [education](#)
- 1 + [eu](#)
- 6 + [free](#)
- 1 + [glossario_elearning](#)
- 1 + [interoperability](#)
- 1 + [IT](#)
- 3 + [journal](#)
- 5 + [learning](#)
- 2 + [learningdesign](#)
- 1 + [links](#)
- 2 + [metadata](#)

▼ **P2P**

- 14 [p2p](#)
- 4 [peer-to-peer](#)

▼ **Webdesign**

- 3 [actionscript](#)
- 5 [ajax](#)
- 1 [clipart](#)
- 3 [css](#)
- 2 [Design](#)
- 4 [development](#)
- 1 [dhtml](#)
- 6 [flash](#)
- 1 [forms](#)
- 1 [graphics](#)
- 2 [html](#)
- 6 [icons](#)
- 1 [java](#)
- 8 [javascript](#)
- 10 [metadata](#)
- 1 [photo](#)
- 6 [photos](#)

Inserir Favoritos da Comunidade del.icio.us

del.icio.us / popular / elearning [popular](#) | [recent](#)

[your bookmarks](#) | [your network](#) | [subscriptions](#) | [links for you](#) | [post](#) logged in as **josekarvalho** | [settings](#) | [logout](#) | [help](#)

Popular items tagged **elearning** → view **yours**, **all** del.icio.us

OpenCourseWare Consortium [save this](#)
first posted by [laurapargi](#) on 2006-07-01 ... [saved by 341 people](#) (50 recently)

Moodle - A Free, Open Source Course Management System for Online Learning [save this](#)
first posted by [Diablog](#) on 2004-01-02 ... [saved by 3013 people](#) (49 recently)

3D Learning Management System [save this](#)
first posted by [swtok](#) on 2006-10-12 ... [saved by 251 people](#) (22 recently)

Online Education Free [save this](#)
first posted by [lisarea](#) on 2007-01-14 ... [saved by 4304 people](#) (16 recently)

MERLOT - Browse Materials by Subject [save this](#)
first posted by [dafoster](#) on 2006-08-04 ... [saved by 170 people](#) (14 recently)

Quizlet > The End of Flashcards [save this](#)
first posted by [blakaraka](#) on 2007-01-05 ... [saved by 1101 people](#) (14 recently)

Second Life Education Wiki - SimTeach [save this](#)
first posted by [seanfitz](#) on 2006-05-19 ... [saved by 274 people](#) (13 recently)

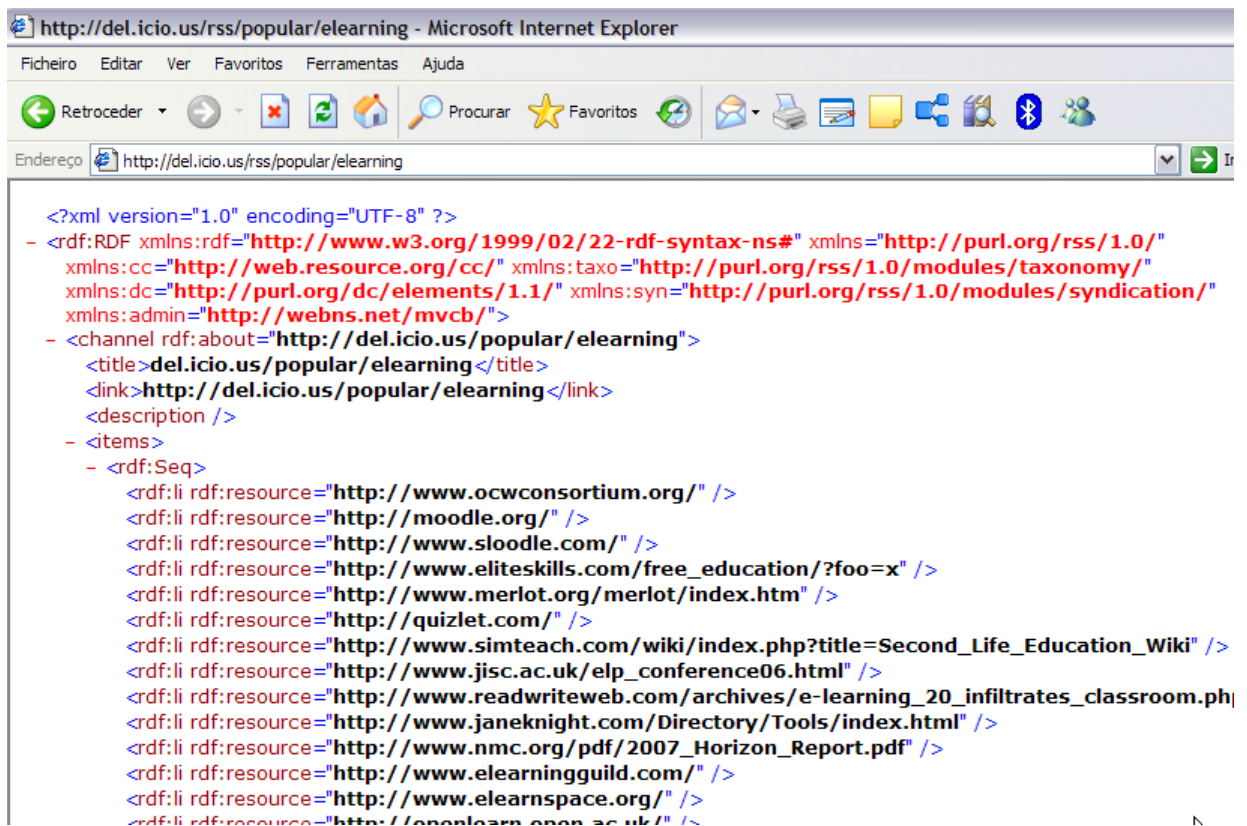
▼ **related tags**

- [secondlife](#)
- [sl](#)
- [education](#)
- [moodle](#)
- [ce](#)
- [learning](#)
- [ical](#)
- [google](#)
- [resources](#)
- [speedreading](#)
- [weiterbildung](#)

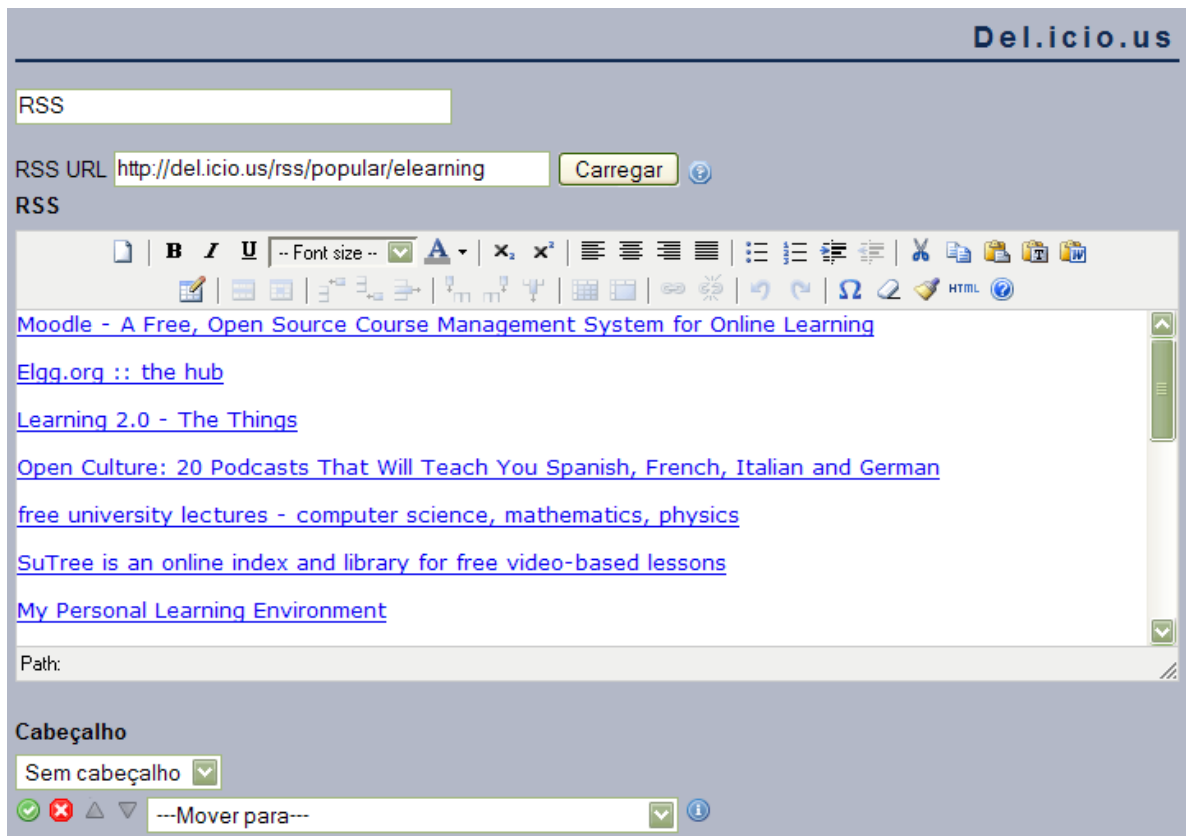
Tanto num caso como no outro, o processo que lhe permite inserir os favoritos é idêntico. No final de cada página, existe um ícone **RSS**. Deverá clicar nesse ícone e aguardar.

■ [del.icio.us](#) | [about](#) | [blog](#) | [terms of service](#) | [privacy policy](#) | [copyright policy](#) | [support](#) | **RSS** feed for this page

Abrir-se-á uma página deste género:

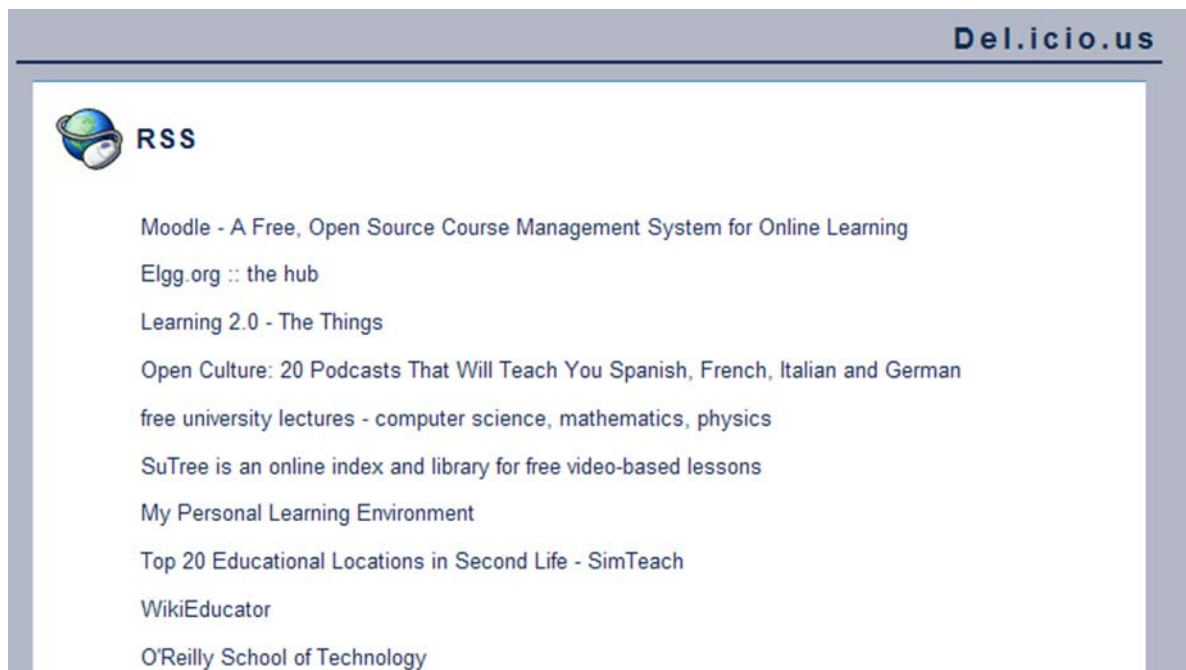


Copie o endereço apresentado na página. Insira o iDevice RSS numa página da ferramenta e no campo "Endereço RSS" cole a ligação. Clique em "Carregar" e aguarde.



A partir deste momento, as ligações foram copiadas para o seu conteúdo e poderá visualizá-las mesmo não possuindo uma ligação à Internet.

0 resultado final:



6 Diversos

Nesta parte do Manual poderá encontrar informação diversa acerca de alguns aspectos focados no manual, ou com ele de certa forma relacionados.

6.1 Licenças Creative Commons

Quando se aborda a criação de conteúdos, uma das preocupações dos autores é a questão dos direitos de autor. Com a crescente produção e disponibilização de conteúdos na internet, essa preocupação tornou-se cada vez mais significativa. Uma das formas de proteger os seus conteúdos é atribuir-lhes licenças de utilização claras, onde é definido o que os utilizadores podem fazer com os seus conteúdos.

As licenças Creative Commons são uma forma de definir voluntariamente os direitos de autor que pretende ceder ao disponibilizar gratuitamente *online* os seus conteúdos.

Tanto a ferramenta de autor como o repositório e-Learning suportam estas licenças.

Para atribuir uma licença a um trabalho seu, consulte este link para definir quais os direitos de autor que pretende ceder: <http://creativecommons.org/license/>

Para atribuir direitos de autor aos seus conteúdos deverá preencher o seguinte formulário:

Escolha uma licença

Com uma licença Creative Commons, **mantém os seus direitos de autor** mas permite a outros **copiar e distribuir sua obra** contanto que **lhe atribuam crédito** -- e somente sob as condições que especificar aqui. Se quiser oferecer a sua obra sem nenhuma condição, escolha **domínio público**.

Permitir uso comercial da obra? (mais informações ⓘ)

☐ Sim

☒ Não

Permitir modificações na obra? (mais informações ⓘ)

☐ Sim

☒ Sim, desde que os outros partilhem pela mesma licença (mais informações ⓘ)

☐ Não

Jurisdição da sua licença (mais informações ⓘ)

Portugal ▼

Diga-nos o formato da sua obra:

Interativo ▼

Escolha uma Licença

Consoante as suas respostas a este questionário, ser-lhe-á atribuída uma licença. Poderá utilizar as imagens que identificam a sua licença ou copiar o código HTML para disponibilizar num conteúdo web. Desta forma, quem consultar os seus conteúdos poderá ver se pode ou não utilizar os seus conteúdos e de que forma o pode fazer.

Aqui está a licença que escolheu

Selecionou a Licença Creative Atribuição-Usos Não-Comerciais-Partilha nos termos da mesma Licença 2.5 Portugal Commons. [Veja como esta licença irá aparecer](#) para os visitantes do seu site.



O que fazer a seguir

Tem um site próprio ?

Copie o texto abaixo para o seu Website para que os seus visitantes saibam que licença se aplica às suas obras.

```
<a rel="license"
href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pt/">

</a>
<br />Esta
<span xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
href="http://www.avea.pt/de/demite/Terms-Conditions"
/>
```

Selecione o conteúdo da caixa acima e copie o texto. Ou, mande por email [para si próprio](#).

Precisa de mais ajuda? [Leia o nosso tutorial](#).

After publishing your license, please consider [supporting Creative Commons](#).

Quando alguém consultar o seu conteúdo e clicar no ícone da licença Creative Commons, ser-lhe-á apresentada a seguinte licença onde é explícito o que o utilizador pode fazer e sob que condições:

Atribuição-Use Não-Comercial-Partilha nos termos da mesma licença 2.5 Portugal

O utilizador pode:



copiar, distribuir, exhibir e executar a obra



criar obras derivadas

Sob as seguintes condições:



Atribuição. O utilizador deve dar crédito ao autor original, da forma especificada pelo autor ou licenciante.



Uso Não-Comercial. O utilizador não pode utilizar esta obra para fins comerciais.



Partilha nos termos da mesma Licença. Se alterar, transformar, ou criar outra obra com base nesta, só poderá distribuir a obra resultante através de uma licença idêntica a esta.

»

Informações sobre as licenças Creative Commons em:

- Artigo da Wikipédia: http://pt.wikipedia.org/wiki/Creative_Commons
- Website da Creative Commons: <http://creativecommons.org/worldwide/pt/>
- Notícia na revista web NESI: <http://noticia.nesi.com.pt/?p=449>